

Las clases comenzarán el 26 de septiembre

Abierta la inscripción del nuevo curso del Centro de Educación de Personas Adultas

A. Q. Reinosa

El Centro de Educación de Personas Adultas de Reinosa comienza el curso escolar 2005-2006, abriendo el periodo de matrícula para las distintas ofertas que se imparten en sus aulas. Se atenderá del 2 al 14 de septiembre en horario de mañana (de 10 a 13 horas), y a partir del día 19 del presente mes, en horario de tarde.

Las clases tienen previsto su comienzo el 26 de septiembre. El centro, dependiente de la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Reinosa, desarrolla su labor educativa dirigida a personas que están fuera del campo de la educación reglada y que desean adquirir un título o bien ampliar su formación en otros ámbitos. Para ello las ofertas que este año se impartirán son la Formación Básica, dentro de la que se incluye la oferta de Graduado en Secundaria, que permite obtener dicha titulación de forma presencial y en periodos cuatrimestrales. Para ello deben superar los cuatro campos de los que consta la Educación Secundaria de Personas Adultas, conocida como ES-PA. En los últimos años el fenómeno de la inmigración en nuestro país y en Cantabria, ha tenido una relevancia y un crecimiento sin precedentes.

Programas específicos

El Centro de Adultos de Reinosa ha tenido una sensibilidad especial ante este colectivo, desarrollando programas específicos para que conozcan y les sea de utilidad nuestro idioma.

Este año se vuelve a ofertar la asignatura de español para extranjeros con el fin de facilitar la integración en nuestra cultura a las personas provenientes de otros países.

Una de las enseñanzas más demandadas por los ciudadanos de Reinosa es el *Proyecto Mentor*, dependiente del Ministerio de

Educación, Cultura y Deporte, y avalado por las Consejerías de Educación de diferentes autonomías. Este proyecto innovador, oferta cursos diversos: informática y ofimática, diseño gráfico, salud y educación, medio ambiente, redes y equipos, etc., así hasta un total de 80 cursos, realizados a través del ordenador e internet, de forma totalmente individual y flexible, y que permiten la obtención de una titulación expedida por la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria.

Las enseñanzas llamadas no formales, ocupan un lugar predominante en el Centro de Adultos de Reinosa. Estas se agrupan en talleres que ofertan un amplio programa de asignaturas y conocimientos varios.

Amplia oferta educativa

Durante el presente curso 2005-2006, el centro reinosano tiene previsto impartir una variada e interesante oferta educativa. Entre los talleres programados destaca la oferta del taller de lectura y tertulias literarias.

Como novedad se presentan el taller de Historia del Arte, seminario de protocolo, curso de risoterapia, informática inicial y cursos de formación para el desarrollo personal (psicología de la mujer, habilidades sociales, autoestima y salud mental).

Otras de las actividades programadas son las salidas culturales, que ya obtuvieron un gran éxito el curso anterior desplazándose los alumnos del Centro al Museo del Vino de Briones (La Rioja), al Museo Marítimo del Cantábrico en Santander o como viaje de fin de curso a Londres.

La sede del centro se encuentra ubicada en el Instituto Montescclaros, en el edificio de Formación Profesional (accesos a las piscinas descubiertas) y el periodo de matrícula permanecerá abierto durante el mes de septiembre. Para cualquier información pueden dirigirse a las instalaciones del centro o al teléfono 942-753985.

Abiada acoge hoy desde las doce la 'pasá' del ganado que baja del puerto

A. Q. Abiada

La misa solemne cantada por los Coros Campurrianos Ecos del Ebro abre a las 10 de la mañana una nueva edición del *Día de los Campanos en Abiada*, que precederá al acto principal con el descenso del ganado del puerto con sus tradicionales arcos, acompa-

ñados de mozos y mozas ataviados con trajes típicos. Después en el *prao* tendrá lugar la charla de los vaqueros y un emotivo homenaje a Angel Manzano y a los Coros Ecos del Ebro, para después dar paso al festival folclórico con participación de Cote, Alमुdena, Alfonso y Pico Cordel.



Una de las ediciones anteriores de las Justas Literarias en el Teatro Principal de Reinosa.

QUEIMADELOS

Miguel Sánchez recibirá el día 17, en el Teatro Principal, la 'Flor Natural'

Las Justas Literarias abren las fiestas de San Mateo en Reinosa

ARTURO QUEIMADELOS. Reinosa. 'De los siglos que caben en las horas de un niño', obra original del autor nacido y residente en Caravaca de la Cruz, Murcia, Miguel Sánchez Robles, resultó ser el poema ganador de la edición

2005 de las Justas Literarias de Reinosa, que el sábado 17 de septiembre recibirá la 'Flor Natural'. El Premio Nacional de Cuentos fue otorgado a la obra 'Utopías', original de Oscar Sipén, nacido en Huesca y el local a María Yolanda Ruiz.

Con fecha 31 de agosto de 2005 se fallaron en Reinosa los Concursos Literarios correspondientes a las XLI Justas Literarias, convocadas por la Casa de Cultura Sánchez Díaz y patrocinadas por el Ayuntamiento de Reinosa, con motivo de las Fiestas de San Mateo. Los premios serán entregados a los ganadores en una gala literaria que tendrá lugar en Reinosa el día 17 de septiembre a las ocho de la tarde, en el Teatro Principal de la ciudad.

En el certamen poético cuyo premio es la *Flor Natural*, dotada con 2.000 euros, resultó ganador el poema titulado *De los siglos que caben en las horas de un niño*, obra original del autor nacido y residente en Caravaca de la Cruz, Murcia, Miguel Sánchez Robles, profesor de Instituto y con varios premios y publicaciones en su haber, entre los que destacan el Premio Ignacio Aldecoa de Cuentos y el Fray Luis de León de Novela.

Ganador en 2001

En 2001 fue ganador del Concurso Nacional de Cuentos, José Calderón Escalada de Reinosa, además tiene varios premios de poesía como el Ciudad de Irún o el Miguel Hernández. El jurado acordó asimismo conceder Mención de Honor a Matilde Tercero Bueno, con residencia en Mulhouse (Francia), por la obra titulada *Longitud de onda*.

Los poemas finalistas fueron

los siguientes: *Baladas de amor y rebeldía*, de Manuel Pérez Casaux; *La vida imaginada*, de Virginia Ayala Gutiérrez; *Métodos del recuerdo*, de Pablo Martín Coble y *La montaña de los ndúgrafos*, de Ignacio Manuel Campos Roselló. A este premio se presentaron 186 poemas. El premio local de poesía, para poetas nacidos o residentes en la comarca campurriana fue declarado desierto. El XXXIII Premio Nacional de Cuentos Jo-

Menciones de Honor

A. Q. Reinosa. Se concedieron Menciones de Honor a la obra titulada *El mosquito colibrí*, de Mercedes Ramos Rivera, ganadora del Concurso Local de Cuentos en 1986 y en 1998 y a Cristina Martínez García, por *El secreto de mister Forrester*. A este certamen se presentaron 333 cuentos, destacando igualmente la gran participación de los autores hispanoamericanos con cuentos procedentes en su mayor parte de Cuba, Chile, Argentina, Colombia y México, así como de EE.UU o Brasil, en el continente americano y de países europeos como Francia, Alemania, Bélgica, Italia y Suecia.

sé Calderón Escalada, dotado igualmente con dos mil euros, fue otorgado a la obra *Utopías*, original de Oscar Sipén Sanz, nacido en Huesca, y poseedor de un amplio currículo en el campo de la literatura, en el que destacan el Premio Nacional de la Asociación de Prensa de Ávila 2005, el Premio Internacional de Cuentos de Lena (Asturias) 2004, el Premio Dulce Chacón de Cuenca 2004 o el Premio Odaluna de Novela de Albacete.

El jurado acordó conceder una Mención de Honor a Miguel Ángel Royo Pallarés, con domicilio en Zaragoza, por el relato *Barquitos de papel*.

Los relatos finalistas fueron los siguientes: *Alegato de un caradura*, de Vicente Fernández Saiz, autor reinosano que resultó premiado en la fase local del Concurso Nacional de Cuentos José Calderón, el año 2000. El resto de los relatos finalistas son: *Literatura de quiosco*, de Pablo Martínez Zarracina; *Siempre es Carnaval*, de Miguel Sánchez Robles; *Te recuerdo Amanda*, de Miguel Ángel Royo Pallarés y *El amail*, de Cristina Álvarez González. El Premio Local de Cuentos, categoría a la que se presentaron 7 relatos, fue ganado por María Yolanda Ruiz Argüeso, nacida en Reinosa y con residencia en Santander, con el cuento titulado *Aquella noche*, autora que ha resultado finalista en dos ocasiones en el Certamen de Relato Corto convocado por el Consejo de la Mujer de Cantabria.