

Campoo



Ángel Calderón, Violeta Postigo, José Andrés y Manuel Acero en el Centro.



Francisco Girón bendice las instalaciones ante numeroso público.

A. Q.

Más de doscientas personas participaron en el acto que resultó del agrado de vecinos y autoridades

El Centro de Interpretación del ferrocarril de La Robla fue inaugurado ayer en Mataporquera

ARTURO QUEIMADELOS. Mataporquera

Unas doscientas personas participaron ayer sábado en la inauguración del Centro de Interpretación del ferrocarril de La Robla, cuya sede se encuentra en la estación ferroviaria de Mataporquera. Disculpó su ausencia el consejero de Cultura del Gobierno de Cantabria que no pudo acudir al acto, que fue presidido por el director general de FEVE.

Según explicó la presidenta de la Asociación Amigos del Ferrocarril de Mataporquera, Violeta Postigo, "esto es sólo el principio, ya que nuestra ilusión es continuar trabajando para ubicar en la localidad el Museo del Ferrocarril de toda Cantabria".

La presidenta explicó que el Centro de Interpretación de la Robla es "un recorrido que permite a través de diversos medios y soportes un acercamiento a la

historia, más que del ferrocarril, que también, de las gentes que han hecho de él un tren centenario". Francisco Girón, después de unas oraciones y de un recuerdo de los ferroviarios que han fallecido, procedió a bendecir las instalaciones.

El director general de Feve, Manuel Acero, se congratuló de poder estar en la inauguración del Centro de Interpretación, "porque el ferrocarril es todo un

También acudieron representantes de las asociaciones de Amigos del Ferrocarril de Bilbao, Santander, Valladolid, Aranda y Miranda de Duero; de la Fundación de Ferrocarriles Españoles de Madrid y de la Federación Española de Asociaciones Amigos del Ferrocarril, del Archivo Histórico de la Fundación del BBVA y alcaldes y concejales de los ayuntamientos de Campoo Los Valles.

símbolo distintivo y a lo largo de su historia el vínculo con la localidad de Mataporquera ha sido muy estrecho".

Manuel Acero está convencido de que "la estrategia de FEVE para con el ferrocarril de La Robla consiste en apoyar el turismo relacionado con el tren de vía estrecha, y desde FEVE el museo es un atractivo más de las ofertas que estamos acometiendo hoy en día, luego es un

acuerdo ponerle en Mataporquera y vamos a colaborar con ellos". Como objetivo y en relación con el Centro de Interpretación señaló que "pondremos en relación esta localidad con grupos de amigos del ferrocarril que viajen a través de la línea para que vengan y visiten el museo, y también conozcan las excavaciones romanas, el románico de la zona y su naturaleza y gastronomía". También anunció que

"vamos a promover en Bilbao a visitantes potenciales para que conozcan la comarca".

El alcalde de Valdeolea; Ángel Calderón, destacó el esfuerzo de las instituciones públicas y privadas para lograr unas brillantes instalaciones acabadas en su primera fase y que apuntan en un futuro breve al Museo del Ferrocarril de Cantabria.

El regidor explicó que estas instalaciones son una realidad gracias a las aportaciones del Leader País Románico, que ha puesto casi el 80 por ciento de la financiación del museo; otra parte fue costeada por la Mancomunidad Los Valles y el resto en su totalidad lo puso el Ayuntamiento de Valdeolea.

Feve cedió los edificios y el alcalde aprovechó para agradecer a su presidente y al director general Dimas Sañudo y Manuel Acero, que "desde un principio comprendieran la importancia de este proyecto y colaboraran en la cesión del terreno".

En la planta de transferencia de Villacantid en Campoo de Suso

Sale a concurso la construcción de la central solar fotovoltaica

A. Q. Villacantid

El Boletín Oficial de Cantabria del jueves, 9 de febrero, publicó un anuncio de la Consejería de Medio Ambiente, Agua, Residuos y Energía de Cantabria S. A., en el que informa que sale a concurso por procedimiento abierto, "la ejecución de la obra de central solar fotovoltaica de 10 kilovatios, y que se ubicará en la planta de transferencia de Villacantid".

La entidad adjudicataria es Medio Ambiente, Agua, Residuos y Energía de Cantabria, (MARE, S. A.), con sede en la calle Lealtad, 14-1º, 39.002

en Santander, tfno 942-318202 y fax 942-215448.

El objeto del contrato es la ejecución de la obra de central solar fotovoltaica de 10 kw en la planta de transferencia en la localidad de Villacantid, en Campoo de Suso.

Dos meses

El plazo de ejecución será de dos meses, siendo la tramitación de la adjudicación la ordinaria, el procedimiento abierto y bajo la forma de concurso.

El presupuesto de licitación son 89.687,46 euros (sin IVA). No exige clasificación

de licitadores ni garantía provisional, siendo la definitiva del 4% del importe de adjudicación. La fecha y hora límite son las doce horas del día que se cumplan veinte días naturales a contar desde el siguiente al de la publicación en el Boletín Oficial de Cantabria, que fue el jueves.

La apertura de ofertas tendrá lugar en la sede de Mare a las 10,00 horas del día en que se cumplan cinco días hábiles desde la finalización de la presentación de ofertas. Si tal día fuera inhábil, se celebraría a las diez horas del siguiente día hábil.

El corto 'En la cuna del aire' se proyecta mañana en la localidad de Polientes

QUEIMADELOS. Polientes

El Ayuntamiento de Valderredible, el pueblo de San Martín de Elines, el colegio público Virgen de la Velilla y *Cre-Acción Films* invitan a todo el público interesado a ver la proyección del corto *En la cuna del aire*, que es el cortometraje documental que hace unos días recibió el premio Goya 2006.

Este cortometraje está dirigido por Rodolfo Montero y fue rodado íntegramente en el municipio cántabro de Valderredible.

La proyección tendrá lugar mañana lunes 13 de febrero a las 16,30 horas en el salón de actos del Ayuntamiento de Valderredible en Polientes.

Según el programa previsto, el comienzo del acto tendrá lugar a las 16.30 horas, con un saludo al público que se presente del alcalde del Ayuntamiento y de otras autoridades presentes en el acto. A las 16.40 horas tendrá lugar la intervención del director del cortometraje Rodolfo Montero que explicará en que consiste este corto y hablará de la trayectoria estos últimos años de *Cre-Acción Films*.

Posteriormente tendrá lugar la proyección del corto *En la cuna del aire* y otros extras, para después pasar a desarrollar un foro entre todos los asistentes.

Tras estos actos, a las 17.30 se degustará un vino español.