

El director general de Cultura visitó las dependencias y asistió al taller de teja romana

Veinte alumnos participaron en el taller de cerámica en la Domus de Julióbriga

ARTURO QUEIMADELOS. Retortillo

Días pasados se celebró en la Casa Domus de Julióbriga, en la localidad de Retortillo, el primer taller de cerámica romana organizado por la Asociación Amigos de Julióbriga, en colaboración con la consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno regional y el Ayuntamiento de Campoo de Enmedio. El responsable de la Casa Domus, Pedro Angel Fernández Vega,

“Con esta iniciativa”, explicó Pedro Angel Fernández Vega, director de la Casa Domus de Retortillo, del Yacimiento de Camesa Rebolledo y del Centro del Románico de Villacantid, “buscamos en el caso de la Casa Domus tomar como excusa el patrimonio arqueológico de época romana de Julióbriga, para generar en torno a él, una iniciativa de actividades, de escenificación, de recreación de modos de vida romana, etcétera, desde una perspectiva totalmente civil, creando un día especial que sea punto de encuentro de personas que tienen inquietud por este tipo de cuestiones”. Se refiere Fernández Vega a la celebración del Día de Julióbriga, que tendrá lugar el 18 de junio, en el que “se ambientará y recreará históricamente el yacimiento arqueológico”. Se espera añadió que esta edición alcance al menos el mismo éxito que el Día de Julióbriga de 2005.

“La Asociación” dijo “es un punto de partida donde puedan sustentarse iniciativas de este tipo, hay que contar con aquellas personas que están trabajando en otros puntos del país, pero desde

agradeció la asistencia de los 20 alumnos que siguieron la clase práctica del taller de cerámica, pero muy especialmente, destacó la presencia del director general de Cultura, indicando “la voluntad que el Gobierno regional tiene en la dinamización de este importante centro y en la iniciativa del Día Cultural de Julióbriga el próximo 18 de junio, que será un festival en torno al mundo romano”.



La profesora, el director de la Domus y el presidente de la Asociación.

A. Q.

Julióbriga asumimos iniciativas propias”.

Marisa Ramos fue la encargada de impartir el taller de cerámica romana. Profesora de Arqueología de la Universidad de Cantabria, explicó que la experiencia de este primer taller que no será el último, “ha sido muy gratificante para los miembros de la asociación, a los que mostramos una película de cine documental realizada sobre la experimentación arqueológica gra-

bada en las termas de Maliaño, y después, ellos han podido realizar sus propias piezas, tejas de época romana”.

El cortometraje ha sido premiado en numerosos festivales nacionales e internacionales como los de Bidasoa, Amiens o el de Besançon, en Francia.

Este tipo de talleres como el de cerámica no es pionero en nuestra región, al venirse realizando experimentalmente desde hace seis años, pero un taller específí-

co en la Domus de Julióbriga, y sobre tejas en la época romana pues sí es novedad”. Se informó en este taller “sobre las antiguas técnicas del trabajo artesanal hispanorromano, destacando en el mismo como se elaboraban las tejas en aquella época de la antigüedad, que ha dejado un interesante legado”. “Artesanalmente y con arcilla se elaboró la teja romana, viviendo en la clase la experiencia de evocar por un día la artesanía de la época”, explicó la profesora.

La asociación está interesada en otros talleres de este tipo y al público le agrada. Participaron 20 alumnos que fue el cupo máximo. Desde la Asociación, explicó su presidente, “está previsto sumar al taller de cerámica, uno de costura a partir del 22 de abril, ambos en el marco de la casa Domus”.

En el taller de costura se confeccionarán trajes romanos lucidos el Día de Julióbriga. Se están programando para ese día distintas actuaciones teatrales, visitas guiadas, un mercado artesanal romano con talleres abiertos y concursos de juegos ancestrales como la taza.