

La persona elegida para inaugurar esta idea es la joven artista gallega Belén Caldas

La Casa de Cultura de Reinosa inicia el programa ‘Las exposiciones de la biblioteca’

ARTURO QUEIMADELOS. Reinosa. La biblioteca Sánchez Díaz de Reinosa inicia una nueva actividad bajo el título ‘Las exposiciones de la biblioteca’, experiencia encaminada a fomentar el arte entre los usuarios y a “aunar las distintas formas y maneras de disfrutar de la cultura y la información, creando un espacio multidisciplinar que consiga atraer a más gente, no sólo para leer o tomar un libro en

préstamo, sino para poder ver una película, un documental, leer una revista, consultar una duda o, ahora, disfrutar con la visión de una pequeña selección de cuadros que aunque colocados informalmente en sus paredes, ocupan el corredor del centro y cambian su fisonomía”, explica su responsable. La persona elegida para inaugurar esta original idea es la artista gallega Belén Caldas.

Bajo el título *Las exposiciones de la biblioteca* ha comenzado en la biblioteca Sánchez Díaz una nueva actividad encaminada a fomentar el arte entre los usuarios adultos de la misma.

Según los responsables de la biblioteca, su objetivo es el de “programar pequeñas muestras, de quince días de duración, donde los artistas que por alguna razón no deseen o no consigan exponer en La Casona, puedan aquí encontrar un espacio para enseñar su obra”.

Las únicas condiciones para poder exponer son que el formato sea pequeño, o al menos, que los cuadros no sean pesados y no sean demasiadas piezas. El espacio de la biblioteca, explican, no sólo está abierto a pintores o a dibujantes, sino también a todos aquellos que busquen un lugar donde mostrar su trabajo: escultores, tallistas, etc.

“A todos ellos les animamos a que nos visiten y conozcan nuestras dependencias y sus posibilidades”, explican los organizadores. La persona elegida para inaugurar esta ini-



Belén Caldas, artista encargada de inaugurar la iniciativa ‘Las exposiciones de la biblioteca’.

QUEIMADELOS

ciativa ha sido la joven artista gallega Belén Caldas, que hasta el próximo dos de mayo exhibirá en sus cuadros de pequeño formato “todo un uni-

verso de colores y formas, ofreciendo en unos casos su particular visión de obras clave de la historia de la pintura, y en otros transportándonos a

lugares mágicos llenos de color, donde su simplicidad aparente nos permite adentrarnos en sus sueños, inquietudes y visiones del mundo actual”.