

Once agrupaciones competirán mañana sábado en el Teatro Principal a las 18,30 con entrada gratuita

Reinosa acoge una fase clasificatoria de la modalidad de rondas del Festival de Cantabria

ARTURO QUEIMADELOS. Reinosa

El alcalde de Reinosa José Miguel Barrio, acompañado del presidente del Consejo Asesor de RTVE en Cantabria Víctor Cavia y del director de Radio Nacional de España en la región Jaime Aja, presentó a los medios de comunicación las jornadas clasificatorias de la modalidad de cánticos de ronda, correspondientes a la sexta edición del

Festival de la Música Popular de Cantabria. La fase clasificatoria para el concurso en la que participan 11 rondas, siete de las cuales son campurrianas, se celebrará en el Teatro Principal de Reinosa a partir de las 18,30 horas de mañana sábado, con entrada gratuita para todos los asistentes. El alcalde agradeció a la organización que se hubiera fijado en Reinosa para la celebración de este evento.

José Miguel Barrio Fernández abrió en el salón de plenos del ayuntamiento de Reinosa la presentación de las primeras eliminatorias de la modalidad de concurso de rondas en la sexta edición del Festival de la Música Popular de Cantabria.

“Como alcalde y como reinosano”, Barrio Fernández explicó “que es un deber dar las gracias a RNE por haberse acordado de las tierras altas del sur de la región para celebrar estas eliminatorias mañana sábado 29 de abril, a las 18,30 horas en el Teatro Principal”.

Continuó señalando que “no en vano que campurriano en alguna celebración no ha cantado alguna tonada, a una sola voz, en ronda con sus amigos, con sus compañeros”.

“En Reinosa, en Campoo”, continuó explicando el regidor “la canción de ronda se vive diariamente, habitualmente, es algo más que otra de nuestras tradiciones”.

El alcalde cree que ha sido un gran acierto por parte de RNE la celebración de estas eliminatorias en Campoo porque “nos ayuda a este deber de todos los campurrianos y cántabros de permanecer fieles a nuestras tradiciones y conseguir que se perpetúen en el tiempo”.

“El sábado seguro que se llenarán las dependencias del Teatro Principal”, señala el alcalde,



Víctor Cavia, José Miguel Barrio y Jaime Aja en la presentación de las clasificatorias de rondas en Reinosa.

A. Q.

“para presenciar a las eliminatorias del concurso de rondas, dada la afición que hay en Reinosa a la modalidad, y seguro que el aforo se va a quedar pequeño porque estarán presentes todos los campurrianos aficionados a las tonadas de la rondas”.

Aprovechó José Miguel Barrio para invitar a los folcloristas de toda la región con la seguridad de que serán bien acogidos por todos los reinosanos, “porque

somos hospitalarios y en Reinosa nadie se siente forastero, y seguro cantando canción de ronda”, concluyó. El presidente del Consejo Asesor de RTVE en Cantabria, Víctor Cavia, explicó que “RTVE en Cantabria hace seis años apostó por la defensa de las tradiciones de la región, que nos distinguen de la cultura del resto de las provincias de España, y lo hizo constituyendo este festival de música popular

y tradicional, que cumple su sexto año”. “Este festival”, significó Víctor Cavia, “ha ido creciendo en calidad, en número de participantes y en seguimiento, y este año planteamos la necesidad de que creciera en su descentralización y no hay un mejor escaparate para el festival que se celebren las eliminatorias en la cuna del canto de la ronda, en Campoo”, señaló.

Los premios serán entregados el 29 de abril

Los ganadores de los concursos de marcapáginas, poesía y cuentos ya se conocen

QUEIMADELOS. Reinosa

La Casa de Cultura Sánchez Díaz de Reinosa con motivo de sus actividades del Día del Libro para mañana sábado 29 de abril, ha hecho pública la lista de ganadores del concurso de poesía, cuento y marcapáginas, que una vez más ha registrado una amplia y notoria participación. Así, en el apartado de cuentos breves el jurado ha decidido otorgar los primeros premios en sus distintas categorías a Diego Gutiérrez Cibrián, por *El osito Tedi*, Esther González Sáez por *Katia y el misterio de la casa vieja*, Alejandro López Cosgaya por *Un lapicero triste*, Ana Arcera Mediavilla por *Dos cigarros bien sensatos*, Lucía

Ibáñez González por *Atrapada en la miseria* y Claudio Castillo Díaz por *Encuentro inesperado*.

Por su parte, en el certamen de marcapáginas se han designado como ganadores en las categorías A, B, C, D y G, los trabajos presentados por Paula Cuevas Salmón, María Jorrín de Mier, Luis Alfonso Pérez González y Andrea Fernández, mientras que en el capítulo de poesía breve se han elegido las composiciones firmadas por Mónica Brey Plaza, Raquel Gómez Fernández, Andrea Fernández Ibáñez, César Nicanor Gutiérrez Jorrín, Lucía Ibáñez González y Maite Fernández García.

Con la organización de estos concursos la Casa Sánchez Díaz



Una de las niñas premiadas en el certamen literario observa la exposición de marcapáginas.

A. QUEIMADELOS

pretende “promocionar la lectura y la creatividad, proporcionando tanto a los más pequeños como a los adultos un espacio en el que dar a conocer sus inquietudes”. Los poemas y cuentos ganadores se darán a conocer en una pequeña publicación que se repartirá entre los asistentes a la jornada de cuenta-

cuentos y los marcapáginas se mostrarán en una exposición que permanecerá abierta en la biblioteca Infantil hasta el próximo 10 de mayo.

Notable presencia campurriana en el concurso

A. Q. Reinosa

El Consejo Asesor de RTVE cree que el Festival de la Música Popular de Cantabria “tenía una deuda con Campoo, y es a través de estas eliminatorias como podemos premiar la dedicación y la promoción que el folclore campurriano aporta a la región”.

El director de RNE en Cantabria, Jaime Aja, agradeció asimismo, “el entusiasmo con que los ayuntamientos colaboradores de Torrelavega, Laredo y Reinosa han acogido que sean fases clasificatorias de las diferentes modalidades del festival”.

Jaime Aja destacó que el festival no sería una realidad “sin la continua colaboración del Consejo Asesor de RTVE en Cantabria, ya que conjuntamente con el Gobierno de Cantabria a través de la consejería de Cultura, Turismo y Deporte, patrocina este importante festival, que es el certamen más importante de la historia de la Comunidad Autónoma”.

Participarán un total de 11 rondas, 7 de las cuales son campurrianas. Destacó Aja que se ha conseguido que el primer premio para masas corales y coros, sea de 6.000 euros. No quiso finalizar sin mencionar la importancia de la calidad y conocimientos del jurado. La final tendrá lugar en el Palacio de Festivales de Santander el 29 de junio.