

El presidente de la Junta Vecinal, García Seco, anima a acudir a los distintos actos organizados

Villacantid celebra este fin de semana la fiesta de Nuestra Señora de Los Cagigales

A. QUEIMADELOS. Villacantid

La Comisión de Fiestas de Nuestra Señora de Los Cagigales, la Asociación Cultural Los Garvines y la Junta Vecinal de Villacantid, han programado este fin de semana un apretado programa de actividades que comienzan hoy viernes, extendiéndose hasta la noche del domingo. La primera jornada festiva arranca hoy a las

La pareja ganadora del maratón de mus y un acompañante por persona, recibirán de premio 200 euros y una estancia de fin de semana en el Parador de Aliva. Los subcampeones del maratón se llevarán de premio una cena concertada para cuatro personas y 150 euros de premio en metálico. Para los terceros y cuartos clasificados se les ofrecerá una cesta *La Universidad* y dos botellas de vino, así como 100 y 50 euros de premio, respectivamente.

El presidente de la junta vecinal de Villacantid, Ricardo García Seco, invita al público en general al disfrute de estas fiestas populares, con actividades para todos los gustos.

Día de Cantabria

El presidente de la Junta Vecinal de Villacantid, García Seco, califica al sábado, dadas las actividades programadas por la comisión de festejos, como el *Día de Cantabria en Villacantid*. Será una jornada con carácter eminentemente rural, "con una consolidada carrera de caballos, vistosa exhibición ecuestre, y de cierre un animado festival folclórico y posteriormente una monumental verbena. La programación se abre a las 16.30 horas, con la celebración de la carrera de caballos que cuenta con tres décadas de historia. Destacan la importancia de los premios en metálico y el trofeo para la competición de caballos cruzados locales tanto en resistencia como en velocidad: con 100, 50 y 30 euros, respectivamente, para los tres primeros clasificados en ambas competiciones. Además se ha programado el IV Trofeo Villacantid, en el que participarán los tres primeros velocistas de ambas categorías. A continuación, hacia las 18.00 horas, por segundo año consecutivo se ha programado una espectacular exhibición ecuestre, con caballos de la empresa leonesa propiedad de Manuel Mirantes".

"Este año explica Ricardo García", regresan a Villacantid "con más caballos, piruetas nuevas y un nuevo sistema de doma que hará las delicias del público asistente". Y un año más no podía faltar en estas fiestas el apoyo al folclore

18.00 horas, con multitud de juegos infantiles para los más pequeños, entre los que se encuentran carreras de sacos, de bicis y de cross, así como la suelta de una ternera. La Capilla Musical del Castillo de Argüeso ofrece un concierto incluido en el II Festival 'El sonido de la piedra' a las 20.30 horas en Centro del Románico, y media hora después, se inicia el maratón de mus.



Exhibición ecuestre el año pasado en Villacantid.

A. QUEIMADELOS

campurriano, por lo que se ha programado el V Festival Folclórico en el que participarán distintas agrupaciones locales.

Trial, quads y arrastre

Se cierra la programación del sábado con la participación folclórica de los finalistas del concurso de la Canción Infantil de Cantabria, así como actuaciones de solistas, pandeteras, rabelistas y rondas invitadas, no faltando la animación de la Banda de Gaitas

San Pelayo de Naveda. El domingo, la principal novedad este año, desde las diez de la mañana, es la celebración del Campeonato Regional de Trial, organizado por el Moto-club Reinosa, con el patrocinio de la Federación Cántabra de Trial.

A las doce de la mañana, en la ermita de Los Cagigales, se celebrará la misa solemne, y a las 14 horas, sesión vermouth, en el Centro La Universidad.

En la tarde del domingo, desde las 16.00 horas, habrá una

concentración y carrera exhibición de quads, en sus diferentes categorías. En las fiestas de Villacantid ya es todo un clásico, el concurso de arrastre, que en su octava edición, ofrece importantes premios a los participantes. Apoya a la organización un año más la Asociación de Carreteros de Cantabria.

Concurso de arrastre

El primer clasificado de la categoría de 1.800 kilos ganará 200 euros de premio, por 170, 150 y 120 euros para los puestos del segundo al cuarto. El ganador de segunda categoría se lleva 170 euros de premio, por 150, 120 y 100 euros para los tres restantes; mientras que el ganador de tercera y cuarta categoría recibirán 150 euros, por 120, 100 y 50 euros, de los puestos segundo al cuarto. A partir de las 20,00 horas tendrán lugar las actuaciones de la Coral Sardinero, Rondalla Ciudad de Santander y Ronda El Ligueruco de Fresno. A continuación se realizará la entrega de premios y la final del maratón de mus desde las 21.00 horas.

En resumen, un excelente programa de actividades.

Actividades para todos

A. Q. Villacantid

La Asociación Cultural Los Garvines ha organizado unas fiestas dirigidas a todos los públicos. Habrá actividades para los niños especialmente hoy viernes con juegos infantiles; para los amantes de las tradiciones con el concurso de arrastre, carrera de caballos y exhibición ecuestre; los simpatizantes de la música coral y folclórica tendrán numerosas actuaciones; los mayores podrán acudir a la misa en la ermita; los seguidores del deporte tienen carreras de

caballos, trial y quads y los aficionados del mus y gran maratón. La Asociación Los Garvines agradece la colaboración de Ebro Forestal, de la Junta Vecinal, pero muy especialmente el apoyo que una vez más reciben del Gobierno regional a través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte. Esperan que las fiestas sean un éxito, como es costumbre, y animan a los vecinos y público en general a acudir para disfrutar de unos días de gran animación para que todos puedan disfrutar.

El monasterio de Montesclaros recibirá un crucifijo rumano

A. Q. Montesclaros

El próximo domingo, después de la misa mayor de las doce de la mañana en Montesclaros, coincidiendo con la Fiesta de los Procuradores, se descubrirá un crucifijo rumano obra del pintor Dan Aparaschivei, que ha donado a los padres dominicos la numerosa colonia de ciudadanos rumanos de Santander.

La voluntad de acercamiento de los feligreses ortodoxos con la iglesia católica española, ha inducido a que "la parroquia rumana de Santander obsequie este domingo al Monasterio de Montesclaros con un crucifijo, que en Rumanía y en los países limítrofes en general, representan un arte popular", explica el sacerdote rumano Sörin Tomutiu. El crucifijo que se coloca en Montesclaros para la admiración de los visitantes ha sido pintado por el artista rumano Dan Aparaschivei, residente en Santander, que ha realizado estos crucifijos. Este artista aparte de estos crucifijos fabricados en chapa y pintados a mano, está especializado en pintura religiosa como "iconos, murallas para iglesias y capillas, etcétera". En la actualidad el artista se dedica a este tipo de trabajos por encargo.

"La tradición de este arte es muy popular en Rumanía, ya que la mayoría de los pueblos por pequeños que sean, por lo menos tienen media docena de crucifijos de este tipo, que son pintados a mano, y generalmente realizados por los habitantes de la misma localidad".

Numerosa colonia

Sobre los lugares de instalación, concluye, "suelen ubicarse frente a iglesias, parroquias, escuelas, cruces de caminos y edificios emblemáticos". En nuestro acercamiento a recibir información del por qué de esta donación, nos encontramos con que en Cantabria existe una numerosa colonia de ciudadanos rumanos, que disponen de su propia parroquia, contando con una capilla ortodoxa.

"La capilla", explica Sörin Tomutiu, "ha sido puesta generosamente a disposición de esta comunidad, por el Obispado de Santander, es el templo religioso donde celebramos nuestros cultos, según la ceremonia ortodoxa". La parroquia ortodoxa está encabezada por el padre (Pret) Sörin Tomutiu y un concilio parroquial. Por último, estos ciudadanos rumanos quieren agradecer el interés demostrado desde un principio por los padres dominicos del Monasterio de Montesclaros, y muy especialmente, el apoyo recibido por el padre Pablo, que se ha volcado con sus necesidades.