

‘53 razones’ está producido por CreAcción en colaboración con la Consejería de Cultura

Un DVD invita a descubrir Valderredible y los cincuenta y tres pueblos de la comarca

EFE. Santander

La realizadora María Montero ha dirigido el documental ‘53 razones’, un proyecto de la productora Cre-Acción Films impulsado por el Ayuntamiento de Valderredible y apoyado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte que invita a descubrir la co-

marca más sureña y extensa de la región. Este documental promocional, cuyo título alude a los 53 núcleos de población que conforman el municipio, escapa a los estándares del género y se acerca “más al mundo de la creación”, a juicio del consejero de Cultura, Javier López Marcano.

Valderredible, destacó, es una tierra “con mil realidades e infinitas posibilidades por explorar”, desde su patrimonio intangible a su arquitectura civil y religiosa pasando por sus iglesias rupestres y sus manifestaciones etnográficas que “la convierten en una síntesis perfecta de una comunidad de Cantabria que tenemos que empezar a descubrir”.

Un lugar privilegiado

El alcalde del municipio, Fernando Fernández, también hizo hincapié en que esta comarca tiene “muchas razones para darse a conocer y ocupar un lugar de privilegio en el ámbito nacional”, entre ellas la mayor concentración de iglesias rupestres de toda España.

El río Ebro, del que toma su nombre, el Monte Hijedo, sus gentes, su paisaje, su tranquilidad y sus patatas son, según Fernández, otros de los atractivos que refleja el documental, que rinde homenaje, apuntó, a sus 53 juntas vecinales y a sus alcaldes pedáneos.

Origen del proyecto

La idea de rodar esta película surgió cuando Valderredible participó en el concurso de Televisión Española *Gran Prix* y se tomó conciencia de que se podía hacer algo para dar a conocer más el municipio, expli-



Fernando Fernández, Francisco Javier López Marcano y María Montero, ayer en rueda de prensa.

CUBERO

có María Montero.

La directora tuvo claro desde un principio que no deseaba hacer un documental al uso y que quería transmitir en sus imágenes sensaciones de su niñez que la han acompañado a lo largo de toda su vida, confesó. El hilo conductor es el viaje de una aventurera (Patricia G. Méndez) que llega a Valderredible con el pretexto de ver a un antiguo compañero de universidad, movida por la curio-

sidad que había despertado en ella lo mucho que su amigo hablaba de su tierra natal cuando eran estudiantes.

María Montero destacó la calidad del equipo que ha trabajado con ella y del que forman parte, entre otros, los cámaras Emilio Entenza y Sergio Andrés y Mario de Benito y Richelieu Morris, autores de la música original y que han colaborado en series como *Cuéntame*. Además del documental,

que tiene una duración de 45 minutos, se ha editado un *spot*, cuyo pase en televisión se está negociando.

53 razones será utilizado en todas las actividades promocionales de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y ha sido editado dentro del programa de actos con motivo del Año Lebaniego *Cantabria 2006. Tierra de Júbilo* que la Consejería de Cultura y Turismo está desarrollando.