



Un momento de la presentación de las obras en el Centro La Piedra en Seco.



ALERTA Toda la comitiva posa en la tradicional foto de familia.

ALERTA

## Valderredible ► La CHE entrega a Cantabria tres obras de restauración ejecutadas por Acesa

# Inaugurado el centro de interpretación de la arquitectura de la piedra en La Puente

A. QUEIMADELOS. Valderredible El consejero de Medio Ambiente, José Ortega, inauguró ayer en La Puente (Valderredible) el Centro de Interpretación dedicado a la arquitectura de la piedra en seco que complementará el equipamiento educativo de la Consejería de Medio Ambiente en Campoo-Los Valles. Al acto de inauguración, además del alcalde de Valderredible,

Los centros de interpretación de la comarca muestran los diferentes aspectos del patrimonio natural y cultural de la misma, ubicados en las localidades de Fontibre, Corconte y Riopanero y dedicados al río Ebro, al Embalse del Ebro y al Monte Hijedo, respectivamente. El centro de visitantes está dedicado a la difusión de la arquitectura vernácula con dominancia de piedra en seco como bien de interés cultural, incidiendo especialmente en las tipologías arquitectónicas presentes en la comarca de Campoo-Los Valles, concretamente, los casaditos y las cabañas de habitación temporal asociadas al pastoreo extensivo, así como el paisaje asociado.

El Centro de Visitantes La Piedra en Seco, donde se celebró el acto de rúbrica está ubicado en el edificio de la antigua Casa Rectoral de la localidad de La Puente

del Valle y en él se han invertido 417.425 euros.

La primera construcción de dos plantas data de finales del siglo XVII o comienzos del XVIII. El edificio ha sido reformado posteriormente en diversas ocasiones a lo largo de los siglos XVIII y XIX, añadiéndose un cuerpo transversal en sentido aproximado este-oeste. El objetivo era crear un centro museístico y divulgativo con la recuperación de la antigua Casa Rectoral de la localidad y de un jardín anexo y la dotación de material expositivo y didáctico en esta nueva sede. El contenido expositivo se organiza en torno a las dos plantas del edificio y al jardín. La planta baja se divide en dos unidades. La primera tiene el objetivo de introducir al visitante en el tema central de la exposición, la arquitectura tradicional de piedra en seco. La unidad 2 mues-

Fernando Fernández, asistió el presidente de la Confederación Hidrográfica del Ebro, José Luis Alonso Gajón, quien firmó junto a Ortega el documento de entrega por parte de la CHE de esta obra y de otras dos: el centro de atracción de aves en Lanchares y la canalización y adecuación de los ríos Ebro e Híjar en Reinosa. Estas obras han sido ejecutadas por Acesa con un presupuesto de 1,8 millones de euros.

tra el valor patrimonial, arquitectónico, etnográfico y ambiental que tienen las construcciones realizadas en dicho material, así como su funcionalidad y relación con la vida tradicional. La biblioteca está especializada en la arquitectura tradicional de la piedra en seco. En la primera planta, la unidad 3 muestra las característi-

cas arquitectónicas de estas construcciones en España y en Europa y la unidad 4 da a conocer al visitante, las singularidades ambientales y patrimoniales de Valderredible. En esta planta, también se dispone de un espacio para la proyección de un documental sobre las construcciones de piedra en seco de uso pastoril. En el jardín,

## Convenio suscrito en 1999

A. Q. Valderredible Estas obras fueron ejecutadas por Acesa y se integran en el convenio suscrito en 1999 entre la CHE y la Comunidad Autónoma de Cantabria para realizar acciones de restitución ambiental del entorno del embalse del Ebro. Por el momento, la sociedad estatal Acesa ha ejecu-

tado ya obras dentro de este plan de restitución por 18.552.799 euros, que han recibido financiación del Fondo de Cohesión Europeo en un 85% del coste elegible de cada actuación. El 15% restante ha sido aportado por el Gobierno de Cantabria, a través de la Consejería de Medio Ambiente y MARE.

está situado un chozo lebaniego de planta circular y cubierta de falsa bóveda de piedra en seco, a escala natural.

### Adecuaciones en Reinosa

Las actuaciones de canalización y adecuación de los ríos Ebro e Híjar en Reinosa han contado con un presupuesto de 704.000 euros y los trabajos se plantearon en tres líneas: la creación de sendas peatonales y la instalación de pasarelas para acercar a los ciudadanos a los ríos; la corrección del trazado del Híjar en su desembocadura para evitar avenidas y la protección de los tramos en los que era necesaria la instalación de escolleras.

Por último, se han invertido 778.700 euros en la creación de una zona de atracción de aves en Lanchares (Campoo de Yuso), mediante la construcción de un dique que permitirá mantener en esta zona el nivel de agua necesario para mantener un humedal permanente, sea cual sea el nivel del embalse del Ebro.

Esta actuación principal de construcción del dique se complementa con la creación de un hábitat natural que posibilite la llegada de aves y su alimentación. Para ello se ha procedido a la plantación de vegetación herbácea y arbustiva y la construcción de dos observatorios de madera, dotados de material divulgativo.

ALERTA

el periódico líder

en 1º información

c/ 1º de Mayo s/n • Peñacastillo • SANTANDER • TF.: 942 32 00 33 • Fax 942 32 11 16