

La propuesta ha sido remitida para su aprobación al director general de Cultura, Justo Barreda

La Junta Vecinal de Nestares propone construir un museo en el Molino del Ebro

A. QUEIMADELOS. Reinoso
La Junta Vecinal de Nestares en su última reunión aprobó por unanimidad la propuesta de su presidente Bernardo González Longo, relativa a la “tramitación de una solicitud a la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes del Gobierno de Cantabria, que permita construir un Museo en el edificio conocido como El Moli-

no de Antonio, sobre el Río Ebro”. Dicho edificio a rehabilitar se encuentra ubicado en una vieja casona, perfectamente conservada y rodeado de un bello entorno natural, pegado a Reinoso y perfectamente comunicado, puesto que está al lado de la CA-183 (Reinoso-Alto Campoo) y CA 825 (Nestares- Barrio), disponiendo de aparcamiento.

La Junta Vecinal de Nestares ratificó remitir a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria, “la solicitud para construir en el Molino de Antonio un edificio que se convertiría en Casa-Museo”. Según Bernardo González “queremos aprovechar el molino para usos turístico y cultural, y de cuya conservación Antonio se ha mostrado muy de acuerdo”, agregó.

Sería positivo “no sólo conservar la infraestructura, sino también, dar a conocer al visitante como funcionaba el viejo molino harinero del Ebro”. Con esta iniciativa se podría igualmente crear empleo en el pueblo. González Longo recuerda una reciente entrevista con Justo Barreda, director general de Cultura, al que “proponse la idea, quedando en enviarle un sencillo proyecto de la propuesta.

El proyecto desarrollado ya ha sido remitido esperando su respuesta”. El Proyecto propone la rehabilitación y adecuación interior del edificio, la presa y el cauce, así como de la maquinaria propia de la molienda. En la primera planta iría la maquinaria del molino, que se puede poner a funcionar, ob-



Miembros de la Junta Vecinal de Nestares.

QUEIMADELOS

servando sus turbinas y piedras de moler. En la segunda planta proponen una sala de audiovisuales, libros, fotos, cuadros, maquetas e historia de los molinos de Campoo, enseñando el proceso de la molienda.

La sala recogería información sobre el oficio del molinero, hablando de su economía, e incluso, recogiendo la gastronomía ligada al molino y sus productos.

También tendría cabida un Área Etnográfico con instru-

mentos, ropas, herramientas, pesas, sacas y otros utensilios relacionados con los molinos. Para Bernardo se podrían realizar también actividades didácticas para escolares.

En la tercera planta se ubicarían los aseos, oficinas, almacenes ó calderas.

Rutas naturales

El presidente de la Junta Vecinal de Nestares, Bernardo González Longo, en la última se-

sión plenaria añadió además de la propuesta de convertir en Museo el Molino del Ebro, la sugerencia de unas Rutas naturales y culturales por la ribera del Ebro, que se podrían hacer en un futuro próximo, cuando “concluyan los diversos proyectos a ejecutar y la senda por la orilla del Ebro”.

Dicha ruta a su juicio “partiría de Reinoso desde el futuro Centro de Interpretación de las Culturas del Ebro, que se va a realizar en la antigua Casaca de la Ascensión, llegándose por la orilla del Ebro a Nestares, donde se visitaría el Jardín Botánico y de Educación Ambiental, que se encontrarán a la entrada a Nestares junto a la Residencia San Francisco y la Casona del Marqués.

La propuesta de la ruta continuaría y llegaría al Molino de Nestares, siguiendo por la orilla del Ebro, pasando por Ciella donde se podrían ver las ruinas de la antigua Fábrica de Luz, y más adelante, ya en Salces, el Molino Batán, para llegar a Fontibre, donde se vería el Centro de Interpretación y Nacimiento del río Ebro.

En Fontibre se podría comer, o volver andando por el carril-bici.