

**Valderredible** ► Ubicado junto a la iglesia de Santa María de Valverde

# Marcano inauguró el Centro de Interpretación del Rupestre

A. Q. Valderredible

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Javier López Marcano, inauguró ayer el Centro de Interpretación del Rupestre, un museo creado por la Consejería junto a la iglesia rupestre de Santa María de Valverde. En el acto también estuvieron presentes el alcalde de Valderredible, Fernando Fernández; el director general de Cultura, Justo Barreda, y alcaldes de la comarca de Campoo-Los Valles.

La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte ha invertido cerca de 750.000 euros en la creación del Centro de Interpretación del Rupestre. El proyecto de rehabilitación del edificio, ubicado junto a la iglesia rupestre de Santa María de Valverde, ha sido obra de los arquitectos Luis Alberto Alonso, Joaquín Barrientos y José Luis Matubena, mientras que el montaje de la museografía ha corrido a cargo de la empresa Digital Model. El objetivo del centro es dar a conocer de una forma didáctica y amena la riqueza patrimonial de Valderredible, donde se conserva uno de los conjuntos de arquitectura rupestre de los siglos VI al X más numeroso y destacado de España. “Valderredible es un muestrario de todo lo que tiene Cantabria, desde el patrimonio arquitectónico civil y religioso hasta el río Ebro, pasando por sus paisajes, sus iglesias rupestres



Autoridades y vecinos durante la inauguración.

QUEIMADELOS

tres y sus manifestaciones etnográficas”, resaltó López Marcano, quien destacó que el nuevo centro viene a sumarse a la red turístico-cultural de centros de interpretación y puntos de interés que la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte ha puesto en marcha en esta zona de Cantabria, con el objeto de servir “de elementos dinamizadores de la cultura, el turismo y la economía”.

“Ha triunfado la descentralización de la cultura”, afirmó López Marcano, quien señaló que este centro “no sólo contribuye a mostrar la riqueza cultural y artística de la zona, sino también a activar social y eco-

nómicamente el municipio de Valderredible, que tiene en la arquitectura rupestre una de sus principales señas de identidad”.

Con la creación del Centro de Interpretación del Rupestre, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte completa la red de Centros de Interpretación creados en el sur de Cantabria con el objeto de difundir y divulgar el patrimonio histórico y cultural de la zona. El Centro de Interpretación del Rupestre, construido junto a la iglesia de Santa María de Valverde, marca el cuarto escalón de la red junto a Julióbriga, Camesa-Rebolledo y el Centro de Interpretación del Románico, en Villacantid.