

Se trata de una propuesta de la Consejería de Cultura bajo el título 'Fontes Iberi. Vita Romana II'

Julióbriga y Camesa Rebolledo acogen este fin de semana una recreación de la vida romana

A. QUEIMADELOS. Reinosa
Bajo el título *Fontes Iberi. Vita Romana II* se desarrolla este fin de semana, desde hoy sábado día 16 a mañana domingo día 17 de junio esta iniciativa que repite financiación de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria, "con el objetivo a cumplir de la dinamización de dos de sus yacimien-

La propuesta que la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes del Gobierno regional de Cantabria ha seleccionado para hoy y mañana en las ruinas romanas de Julióbriga "es muy diversificada en cuanto a las facetas que se presentan: escenificaciones y dramatizaciones: saludo matinal, ritos de paso y esponsales, los legionarios de la conquista; combates de gladiadores; talleres de participación activa: gastronomía, deporte en la palestra, fíbulas, juegos romanos para niños, pintura mural a la encaústica; presentaciones temáticas: medicina y tratamientos, estética femenina, indumentaria romana, la mesa y la gastronomía; oficios: pintor, ceramista, herrero, procesado de la lana (cardado, hilado y tejido...). En estas actividades se cuenta con la participación del grupo de reconstrucción histórica Thaleia de Tarragona, el grupo ACTA de Tarascón en Francia y con MV Arte (Liébana).

De producción propia

Las restantes actividades son producción propia, es decir, del personal que atiende y dirige la red de centros culturales de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno en Campoo y de la Asociación de

tos arqueológicos regionales que cuentan con museo y centro de interpretación". Las jornadas ofrecerán al visitante una serie de propuestas de reconstrucción histórica sobre los modos de vida en época romana. Además como novedad este año se cuenta con una muestra de los modos de vida cántabros aportados por el Poblado Cántabro de Argüeso.



Una de las actividades que recrean la vida romana.

Amigos de Julióbriga, que ha contribuido muy activamente en la preparación de las jornadas. Asimismo colabora el grupo de teatro Corocotta, que ya en la anterior edición de las jornadas sorprendió al público con su escenificación de un cortejo y los ritos nupciales. Las jorna-

das se desarrollarán esta misma tarde en Camesa y mañana en Julióbriga durante toda la jornada. La idea que late como fondo en estas iniciativas consiste en aproximar al público de una manera didáctica y lúdica a los modos de vida de la civilización romana mientras los yacimien-

tos arqueológicos recobran vida y ayudan a la evocación histórica. Las jornadas suponen una buena excusa para conocer o volver a visitar estos dos yacimientos arqueológicos, referentes de primera magnitud en el patrimonio histórico de la comunidad autónoma.

QUEIMADELOS

Instrumental del Poblado Cántabro de Argüeso

A. Q. Reinosa

El yacimiento de Camesa Rebolledo en Valdeolea abre hoy sábado la programación de *Fontes Iberi. Vita Romana II* que es financiada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. Desde las 16 a las 20 horas se exhibirá instrumental cedido por el Poblado Cántabro de Argüeso, además de la exhibición de armamento, indumentaria y castramentación de las legiones romanas y se disfrutará de un tercer taller de pintura mural.

Entre las 16.30 y las 18.00 horas se hablará al público asistente de modos de vida romana como *La vida cotidiana de los cántabros*, *La medicina en Roma*, *La técnica de la pintura mural* y *La legio IV Macedónica: la vida en la región romana*. Otro momento de interés será a las 18.15 horas con la asistencia a un taller de pintura mural. Entre las 18.30 y 20.00 horas se procederá a las escenificaciones de un Ritual de paso de adolescente a adulto: la investidura de la toga y esponsales y un Combate de gladiadores: presentación del armamento, tipos de gladiadores y modalidades de combates.

Distintas escenificaciones y conocimientos teóricos y prácticos tendrán lugar mañana en Julióbriga, ofreciendo talleres y conocimientos de la Cultura Cántabra prerromana, *La fragua y la fabricación de espadas*, *La cocina y gastronomía romana*, *La indumentaria*, etc.