

Campos



Aspecto que presentaba el recinto ferial de Espinilla.

QUEIMADELOS



La mayoría del ganado presentado fue de alto nivel.

QUEIMADELOS

La organización se mostró muy satisfecha y destacó que el evento está plenamente consolidado

Unas 2.500 reses de gran calidad acudieron a la feria anual de ganado de Espinilla

A. QUEIMADELOS. Espinilla

La feria exposición de ganado de Espinilla acogió entre equino y bovino unas 2.500 reses en el recinto ferial de Las Eras, según confirmó el alcalde del municipio Pedro Luis Gutiérrez, muy satisfecho de una feria anual, que a su juicio, "está plenamente consolidada en el calendario de ferias de Cantabria". De éxito hablaba la organización del concurso de ganado, no sólo por la cantidad de animales presentados, sino por la calidad de los mismos e incluso, por las transacciones llevadas a cabo a lo largo de la mañana. Gutiérrez González señalaba "la calidad de las reses inscritas".

En el transcurso de la feria se vieron bastantes *apretones de manos*, demostrándose que hubo numerosos tratos en la feria anual de Espinilla. Se vendieron algunas vacas selectas de raza asturiana en 400.000 de las antiguas pesetas. Los terneros con carta de origen y vacas madres selectas se vendieron con excelentes registros, destacando en caballar el lote de yeguas adquirido por Ricardo Gómez, de Izara, que vendió 18 animales y un semental a Sergio Seco. Gómez se ha jubilado des-

pués de llevar cuarenta años en la actividad, criando yeguas de buen género. Además fueron numerosas las ventas de potros quincenarios. En cuanto a la relación de galardonados por su participación, la ganadería La Nave de Espinilla, se llevó el premio a la mejor cabaña limusina. Javier Amigo de Izara, a la mejor cabaña tudanca, y María Antonia Muñoz, de Barrio, recibió el premio por sus asturianas de los valles. El reconocimiento a la mejor cabaña asturiana de montaña fue para Raúl de Mier,

Gómez López, de Paracuelles; la mejor vaca limusina para Nieves Fernández, de Barrio; la mejor vaca carreña para María Antonia Muñoz, de Barrio, y la mejor vaca asturiana para Isabel Cuevas, de Izara. Isabel Abad se llevó el premio a la mejor ternera asturiana. Otros premios a los mejores caballitos sementales fueron para Sergio Seco, de La Lomba y Miguel Ángel Gómez Ruiz, de Proaño. La mejor manada de yeguas fue la de Miguel Ángel Gómez Ruiz, de Proaño, segunda la de Daniel

Fernández García, de Mazandrero y tercera la de Sergio Seco, de La Lomba. La mejor yegua fue la de Trinidad Gutiérrez, de Celada, segunda la de Luciano González de Proaño y tercera la de Daniel Fernández García, de Mazandrero. El premio a la mejor potra fue para Luciano González, el segundo fue para la presentada por Sergio Seco de La Lomba y tercera quedó la de Mónica Gutiérrez, de Suano. Por su participación con más de 12 reses bovinas se llevaron premio Javier Amigo, Isabel Cuevas, Mónica Gutiérrez, Miguel Ángel Salces, Ganadería Nave, Belén Cuesta, Raúl de Mier, Nieves Fernández, Lucía Coira, María Antonia Muñoz, Eduardo Landeras, Miguel Mencía, Cristina López y María del Carmen Iglesias. Por la presentación de yeguas, recibieron galardones Sergio Seco, Luis Mariano Gutiérrez, Manuel Díaz, Trinidad Gutiérrez, Luciano González, Laura Sáiz, Daniel Fernández, Rubén Seco, Milagros López, Javier Mencía, Alvaro Santos y Miguel Ángel Gómez.

Valderredible- El día 23 será al Páramo de Bricia

El Ayuntamiento programa una excursión al Monte Hijedo el próximo domingo

A. Q. Valderredible

A través de tres excursiones por distintos y hermosos parajes de Valderredible, el Ayuntamiento invita a todas las personas sean del municipio o no, residentes todo el año o visitantes, para que se inscriban y participen de la segunda de las tres excursiones programadas con motivo del *Verano Cultural de Valderredible 2007*. Todos los interesados en participar en este marcha el domingo, 19 de agosto, y en la del jueves, 23 de agosto, a El Páramo de Bricia, pueden inscribirse en la Oficina de Turismo, o en el teléfono 942-776146. Todos los recorridos

incluido el primero que fue al Pico Biguenzo son de dificultad media y alta, debiendo presentarse los excursionistas a la misma adecuadamente preparados.

Numerosas actividades

Además de estas actividades la Concejalía de Deportes ha programado para este mes otras actividades deportivas, unas con protagonismo del río Ebro como pruebas de piragüismo, y otros de gran tradición como pasabolos, bolo palma, fútbol sala, frontenis y una prueba ciclista cadete el día 18.

Recoge la geografía, historia, etnografía y patrimonio del Valle

Editada la nueva publicación turística 'Conocer Valderredible'

A. Q. Valderredible

Desde hace escasas fechas el Valle de Valderredible cuenta con una nueva publicación dedicada a la promoción turística del municipio.

Se trata de la tercera entrega de la colección *Conocer Cantabria*, que la editorial torrelavegense Cantabria Tradicional viene poniendo en marcha desde hace un año, espacio de tiempo en el que han editado las dos primeras guías: *Conocer Liébana y Conocer la Comarca Pasiega*.

Conocer Valderredible, que así se titula la obra, cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento

del Valle, el cual ha adquirido una importante parte de la edición, con el propósito de utilizarla para todas aquellas iniciativas promocionales y publicitarias de la zona que últimamente ha impulsado con acierto.

Cinco rutas

La guía trata diversos aspectos de la geografía, la historia, la etnografía y el patrimonio natural y cultural de Valderredible. Asimismo establece cinco rutas guiadas para conocer en profundidad los pueblos y los rincones más representativos, que son muchos y de induda-

ble interés. Por último, ofrece una completa relación de alojamientos, restaurantes y otros establecimientos relacionados con la infraestructura turística del Valle.

Fernando Obregón

Los textos son obra de Fernando Obregón Goyarrola y las numerosas fotografías que aparecen a lo largo de la guía, algunas de ellas aéreas, pertenecen al BIC, Banco de Imágenes de Cantabria, que es una sección de la editorial promotora del proyecto dedicada al mundo fotográfico de la región.