

Centenario del Museo de Bellas Artes



Vista general de la intervención artística realizada por José Luis Vicario en los jardines del Museo de Bellas Artes.

COTERA

El consejero de Cultura y el alcalde de Santander coinciden en relanzar la oferta museística

Marcano anuncia la mejora de los fondos con la incorporación de obras de la 'Colección Norte'

DAVID CARRERA. Santander El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Javier López Marcano, y el alcalde de Santander, Iñigo de la Serna, visitaron ayer el Museo de Bellas Artes de Santander dentro de los actos de celebración del centenario de la pinacoteca municipal. En su intervención,

“En la actualidad, este museo tiene un total de 1.600 obras y hoy –por ayer– queremos afirmar que a estos fondos se unirán las cerca de mil piezas que forman la Colección Norte de la Consejería, y

todas ellas conformarán el discurso museográfico del futuro Museo de Arte Contemporáneo, que vendrá a incorporarse a la rica oferta museística de la capital, junto con el edificio de Tuñón y Mansilla,

López Marcano que agradeció la invitación de la alcaldía a participar de forma conjunta en los distintos actos que se desarrollan para conmemorar esta efeméride, que se une también al centenario de la biblioteca, anunció que los fondos del museo santanderino se verán mejorados con la incorporación de obra de la ‘Colección Norte’.

que albergará el dedicado al arte paleolítico”, afirmó el titular de la Consejería de Cultura. Por su parte, Iñigo de la Serna agradeció la estrecha colaboración de la Consejería, tanto para la elaboración

del programa de esta efeméride como en los futuros proyectos. En opinión del alcalde, esta efeméride es la “excusa perfecta” para relanzar la oferta museística, una apuesta dentro de la cual se

incluye el futuro Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, que supondrá sumar a las 1.600 obras del Museo de Bellas Artes, las mil piezas que conforman la Colección Norte de la Consejería, y ampliar los espacios actuales. López Marcano subrayó que de esta forma se continúa una línea de unificación de “discursos” en materia museística a la que ha contribuido la Consejería.

De la Serna resaltó además la importancia de la colaboración entre ambas administraciones y aseguró que el Ayuntamiento ha encontrado en el consejero “no sólo a un colaborador sino un amigo”, con el que se va a trabajar conjuntamente para ofrecer “un mejor servicio y una mejor oferta”.

Según dijo, uno de los objetivos “prioritarios” del equipo de gobierno municipal es conseguir que la oferta museística y cultural de la ciudad “sea una de las referencias de calidad de vida de sus habitantes y un nuevo polo de atracción para el turismo”.

Celebración conjunta

El Museo de Bellas Artes de Santander y la Biblioteca Municipal celebraron ayer, miércoles, 6 de febrero, el centenario de su nacimiento, efemérides que las autoridades del Ayuntamiento de Santander y la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte comparten y presentan de forma conjunta. Esta importante fecha será recordada con varios actos y acontecimientos que tuvieron lugar ayer y que continuarán hoy. No obstante, el recuerdo y celebración del Centenario será una referencia constante durante todo este año 2008 y parte de 2009, a través de exposiciones temporales, conferencias, debates, encuentros y otros eventos especiales, actividades que el Museo de Bellas Artes de Santander lleva trabajando durante los últimos tiempos.

Bajo el título *Certeza en la niebla* el artista José Luis Vicario realizó una intervención artística en la fachada del museo que da al jardín, antes del cóctel amenizado por la orquesta Trasgu.



Autoridades y público durante el acto celebrado en el exterior del museo.



COTERA Salvador Carretero comenta una de las obras en una de las visitas para autoridades.

COTERA