



1. «LLEVÁBAMOS MUCHO TIEMPO FUERA DEL PROGRAMA Y TENÍAMOS PENDIENTE UN ÁLBUM QUE GRABAR. 2. «EL DISCO SUENA MUY ROCKERILLO AUNQUE ESTÁ MUY COMPENSADO PARA QUE NO SUENE TODO IGUAL». 3. «ESTAMOS CRECIENDO DE UNA FORMA PROGRESIVA Y SOBRE TODO ESTAMOS DISFRUTANDO DEL MOMENTO... SABEMOS LO QUE CUESTA LLEGAR HASTA AQUÍ»

LA FUGA POR DAVID CARRERA

«La suerte que tenemos es nuestro público»

El grupo de Reinosa La Fuga estará en El Corte Inglés de Santander firmando ejemplares de su último disco: 'Asuntos pendientes', hoy sábado día 10, entre las 12:30 y las 14:00 horas, en el Departamento de Discos de la Primera Planta. La Fuga publica once nuevos temas en 'Asuntos pendientes' (Warner Music), el disco «menos acústico» del grupo que salió ayer a la venta. La gira de presentación, que empezó el pasado sábado en el Festival Viña Rock de Villarobledo, recorrerá ocho ciudades españolas y concluirá en Madrid el próximo 20 de septiembre.

En este itinerario el grupo cántabro da por hecho una actuación en Santander, en la Campa de La Magdalena, donde según explica Rulo Gutiérrez -uno de los integrantes de la banda- «tenemos muchas ganas de actuar». Según el cantante «para el grupo siempre es especial tocar en Cantabria y por ello queremos además de tocar aquí y presentar el disco, queremos hacerlo en un lugar distinto como es La Magdalena, al aire libre el público está muy cómodo y también suena mejor, creemos que puede ser algo especial».

El grupo cántabro ha querido celebrar el nuevo álbum con un concierto el próximo lunes 12 de mayo en Madrid para los mil primeros compradores. «Queríamos hacer algo especial para los románticos, como nosotros, que siguen comprando discos», señala el vocalista. Este concierto incluirá varios de los temas nuevos, junto a canciones de anteriores discos.

TÍTULO DEL DISCO. En cuanto al título del álbum, explicó que llevaban ya tres años sin sacar un disco con canciones nuevas y tenían ya ganas de volver a componer. «Aunque ha habido un acústico y un directo, llevábamos mucho tiempo fuera del programa y teníamos pendiente un nuevo álbum y una nueva gira, digamos que teníamos asuntos pendientes con nuestros seguidores y con nosotros mismos», apuntó.

Las letras de las canciones incluyen, como es habitual en ellos, el lugar donde las compusieron. «Tenemos la costumbre de anotar donde nos encontramos cada vez que nos enfrentamos al papel en blanco», apuntó Rulo. «Lo hacemos porque nos gusta marcar el territorio, para que la gente sepa de donde surgieron». Esta vez, en 'Asuntos pendientes' se encuentran lugares como Uruguay y Argentina, fruto de sus dos giras anteriores por Latinoamérica el año pasado. «Al principio nos daba un poco de vértigo saltar el charco pero teníamos muchísimas ganas de ir para allá y la experiencia ha sido



Los componentes de La Fuga. / KIKO HUESCA

DNI

NOMBRE:
La Fuga.

NACIMIENTO:
Julio de 1996.

LUGAR:
Reinosa.

INTEGRANTES:
Edu (batería), Rulo (guitarra y voz), Fito (guitarra, solista y voz) e Iñaki (bajo).

COMIENZOS:
En 1997 grabaron su maqueta 'El camino', con cuatro canciones. Los recursos técnicos eran mínimos, y aún no teniendo una calidad de sonido especialmente buena, consiguieron vender unas 800 unidades.

increíble», señaló Rulo. «De hecho, una de las nuevas canciones, 'Capital federal', está dedicada a Buenos Aires, una ciudad de la que hemos vuelto enamorados». La gira por Latinoamérica fue muy inspiradora para todo el grupo de Reinosa. «La verdad es que tuvimos muy buena acogida. En Uruguay incluso llegamos a unirnos, de manera espontánea, a una banda que tocaba en la calle y acabamos cantando con ellos cuatro horas y montando un sarao impresionante», recuerda el cantante del grupo. También está presente en el disco, como no, Reinosa, la ciudad natal del grupo de cuyos orígenes «no nos olvidamos... es un pequeño homenaje a Reinosa».

DENUNCIA SOCIAL. «En las periferias latinoamericanas vimos unas diferencias sociales que, por suerte, no existen en España. Están, sobre todo, por la zona del interior y eso también hemos querido reflejarlo en canciones como 'Villa Miseria'», apunta. La canción 'Mundo raro' es, para el vocalista, «una de las que más le ha ido sorprendiendo con el tiempo». Aunque 'Vengo', que está dedicada

a su hija Ruth, también es una canción que para todos ha sido de la más diferente de todas porque está hecha con teclados y programación y no tiene prácticamente acústica. «De hecho, este disco es el menos acústico de todos los que hemos grabado», afirmó.

En general, Rulo sostiene que el álbum «suena muy rockerillo y a la vez es muy dinámico, eso es sobre todo lo que hemos tratado de hacer, un disco que no sea un monólogo, de hecho hemos eliminado tres canciones porque nos parecía que sonaban parecidas a otras, creo que el disco está bastante compensado. No nos planteamos hacer un disco así, sin más, queremos ofrecer al público un trabajo interesante, en la parte musical y en las letras, algo reflexivo, queremos llegar al público como creo que lo hemos hecho hasta ahora, con sinceridad». Y es que para La Fuga sus seguidores son uno de sus mayores activos. «Sin duda, nuestro público ha demostrado una enorme fidelidad y además cada año en cada concierto vemos que son más... por ello no podemos defraudarlos. Reconozco que hemos tenido mucha suerte

al conectar con el público desde el principio, es un privilegio para cualquier banda».

SIN GRANDEZAS. Rulo espera que a él y al resto de la banda se les suba el éxito a la cabeza porquer «somos muy conscientes de dónde venimos y sobre todo sabemos muy bien lo que nos ha costado llegar hasta aquí, no es fácil digerir el paso de tocar para veinte personas en un garito de Reinosa a nueve mil en la Cubieta de Leganés pero nosotros estamos creciendo de forma progresiva, con tranquilidad y disfrutando del momento y de lo que hacemos».

El amor nostálgico, la impotencia y la melancolía siguen siendo la base de muchos de sus temas. «Siempre hemos sido un poco llorones en esto del amor», opina Rulo, aunque también «hay caña».

La gira de presentación continuará el 16 de mayo, con una actuación en la localidad alicantina de La Nucia dentro del Mediatic Festival; el 17 de mayo, en Zaragoza; el 21 de mayo, en Toledo; el 23, en Barcelona; el 30, en Barakaldo; el 20 de junio, en Segovia; y el 20 de septiembre, en Madrid.