

Varios periodistas nacionales recorren los centros de interpretación

Recorrieron los centros del Románico, de la arquitectura rupestre, Julióbriga y el yacimiento arqueológico de Camesa-Rebolledo

A. DEL SAJA / SANTANDER

Un grupo de periodistas pertenecientes a diversos medios de comunicación de tirada nacional visitaron, la semana pasada, Cantabria recorriendo, entre otros lugares, la zona sur de la comunidad para conocer los centros de interpretación del Románico, de la arquitectura rupestre, la ciudad romana de Julióbriga y el yacimiento arqueológico de Camesa-Rebolledo, además de Reinosa, Fontibre y Argüeso. El viaje estuvo promovido por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, contando con la colaboración de la compañía aérea Air Nostum.

De la mano de Pedro Ángel Fernández, director del Museo de Prehistoria, los profesionales de la información, que pertenecían al 'El País', 'El Mundo', 'ABC', 'La vanguardia', 'Televisión de Castilla y León' y 'Punto Radio', se detuvieron, en primer lugar en el Centro de Interpretación de la Arquitectura Rupestre, de Santa María de Valverde, un singular patrimonio de los primeros siglos de la Edad Media y constituido por eremitorios, necrópolis e iglesias, que han sido excavadas en roca, y que se distribuyen por todo Valderredible. El centro, situado cerca de la iglesia de Nues-

tra Señora de Valverde, cuenta con recursos museográficos y audiovisuales de última generación.

Entre los pueblos de Camesa y Rebolledo esta el arqueosítio de una antigua ciudad romana, vinculada a la Legión IV Macedónica tras las Guerras Cántabras (29-19 a.C.). También se relaciona con un castro cántabro y con un campamento romano. Estos días, jóvenes que participan en un campamento, están continuando con labores de excavación.

Las excavaciones de la villa muestran los restos de una gran residencia señorial, que contaba con balneario privado. Posteriormente, en época visigoda el lugar fue utilizado como necrópolis, en las inmediaciones de una iglesia prerrománica.

La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte ha levantado allí un centro de visitantes de 1.300 metros cuadrados, que permite realizar una visita guiada y señalizada.

En Retortillo se ubica la ciudad romana de Julióbriga y la Domus. Julióbriga, según el escritor latino Plinio, fue la ciudad más importante de la Cantabria romana.

El conjunto está compuesto por el Foro, una plaza porticada, lugar de paso y encuentro y punto neurálgico de la ciudad con un templo



Los periodistas en una de las visitas que realizaron. / A. DEL SAJA

dedicado al dios Júpiter. Hay restos de las cabañas tradicionales de los cántabros prerromanos, de sus casas y mansiones. En la Domus, se simula el aspecto de una casa romana con atrio columnado interior y donde el visitante puede contemplar la escenografía que evocan el modo de vida de sus antiguos pobladores. En Villacantín, en su iglesia de Santa

María la Mayor, se ha instalado el Centro de Interpretación del Románico, que embulle al visitante en el esplendor del románico internacional plasmado en un amplio conjunto de iglesias de los valles meridionales de Cantabria.

El centro aúna información visual y documental con una faceta recreativa y lúdica.