

CAMPOO

# Los centros de visitantes de Fontibre y Corconte vuelven a abrirse al público

---

**QUEIMADELOS** / FONTIBRE

---

La Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria vuelve a abrir al público los centros de visitantes de Fontibre y Corconte, en los municipios de Campoo de Suso y de Yuso, después de un paréntesis

en que fueron renovados los materiales y contenidos expositivos. Estos recursos de educación ambiental están dedicados al río Ebro el primero, y al Ciclo Integral del Agua y al embalse, el segundo. Durante la temporada otoño-invierno, los centros de visitantes de Fontibre y Cor-

conte estarán abiertos de miércoles a domingo, ambos días incluidos, de 10.00 a 17.00 horas, ininterrumpidamente. El teléfono de contacto es 687-941424. El Gobierno cántabro recordó que el centro de visitantes de Fontibre, dedicado al Ebro, tiene dos grandes contenidos expositivos

sobre el Ebro, su historia y sus usos, que engloban las diversas áreas temáticas. En este sentido, se explica el origen del nombre, el Ebro como escenario bélico, la navegación durante los siglos XVIII y XIX, los paisajes de la cuenca, la cultura molinera, sus ferrerías y batanes, el río como fuente de energía, sus puentes o su carácter industrial. Completan los contenidos, su uso como recurso para comer, beber y para disfrutar. Este centro también difunde el significado de la nueva cultura del agua, «conciliar el abastecimiento para usos domésticos, agrarios o industriales con el mantenimiento

de los caudales ecológicos y la capacidad de renovación de un recurso cada vez más escaso». En cuanto al centro de visitantes de Corconte, desarrolla el Ciclo Integral del Agua, bajo el epígrafe '*Agua necesaria, agua limpia*', desde su presencia en el planeta en cualquiera de sus estados y acuíferos, como parte esencial del organismo de los seres vivos, hasta el consumo humano, el abastecimiento, la potabilización, depuración y vuelta al medio natural. Este centro también expone el cambio en la historia y en el paisaje que supuso la obra del embalse, el proyecto y su historia.