




Imaginaos

[Haz clic aquí](#)

¡Encuentra a millones de solter@s en línea!

Miércoles, 27 de diciembre de 2006

- Portada
- Burgos
- Provincia
- Merindades
- Miranda
- Ribera
- Castilla y León
- España
- Mundo
- Economía
- Deportes
- Vivir
- Cultura
- Sociedad
- Necrológica
- Tecnología

Cultura

LITERATURA

El 'cabo caricaturas' presenta sus memorias en Santander

José María Pérez 'Peridis' ha escrito un libro autobiográfico, en el que cuenta sus recuerdos, y otro volumen, 'Luz cenital', en el que muestra sus trabajos más relevantes como arquitecto

EFE / SANTANDER

El dibujante José María Pérez Peridis (Cabezón de Liébana, 1941) presentará hoy en el Ateneo de Santander su libro de memorias, en el que cuenta cómo el cabo Caricaturas -su apodo en la mili- se convirtió en arquitecto, fundador de escuelas taller y divulgador del arte románico.



El dibujante 'Peridis', que hoy presenta sus memorias. / valdivielso

El cabo Caricaturas es precisamente el título elegido por Peridis para su autobiografía, en recuerdo de aquellos compañeros de los que se sirvió para aprobar la asignatura de dibujo en sus estudios a base de practicar con sus trazos, lo que, de paso, le valió para afinar una destreza que con el tiempo le convertiría en uno de los humoristas políticos más seguidos de la prensa española.

Su libro de recuerdos se publica junto a otro que muestra sus trabajos más relevantes como arquitecto, Luz cenital, dentro de la colección Memorias con arte de la editorial Valnera, dedicada a glosar la vida y la obra de artistas cántabros contemporáneos.

Han precedido a este personaje en esta colección de memorias los pintores Fernando Calderón y Eduardo Sanz y el dibujante José Ramón Sánchez y, dentro unos meses, le seguirá el cineasta Mario Camus.

En la víspera de la presentación oficial de los dos volúmenes, Peridis confesó que le daba «vergüenza» enfrentarse al encargo de contar su vida, pero añadió que, puesto a hacerlo, asumió la tarea «como un abuelo» que narra su vida a los nietos y con la decisión de recordar a todos aquellos que le han acompañado en el camino: sus compañeros de estudios y de el servicio militar, las personas a las que ha caricaturizado o sus colaboradores en la enciclopedia del románico.

«Cuando miras hacia atrás, ves a un ejército de gente que te ha acompañado en todas las aventuras. Nada de lo que se hace se hace a solas. Es una tarea absolutamente colectiva», manifestó.

El autor se describió como un «agitador social, un animador sociocultural casi sin quererlo», una persona que a lo largo de su vida siempre ha pretendido «estar repicando y en la procesión». «Ésa ha sido mi condición», reconoció.

En sus memorias, cuenta su necesidad de viajar regularmente a sus dos patrias chicas (Liébana y Aguilar de Campoo) para «tomar tierra», sus años de estudiante, su llegada a Madrid y varios recuerdos y anécdotas familiares, como la de un tío cura que a punto estuvo de enviarle de vuelta a casa por su afición a escaparse al fútbol para ver a sus ídolos, Alfredo di Stéfano y Francisco Gento.

También relata el consejo que le dio un primo falangista: «Deja la caricatura, que no te vas ganar la vida con eso. Aquí había otro que era muy bueno, pero se hizo profesor mercantil para vivir».

Peridis aceptó el consejo y se hizo arquitecto «para ganarse la vida», pero también siguió «la estela» del conocido de su primo y acabó trabando amistad con él: el ilustrador José Ramón Sánchez.

Publicidad

1. I Festival de Fotografía Colectiva

Notodo.com, con el patrocinio de Acciona, convoca Notodofotofest.com, I Festival de Fotografía Colectiva, un proyecto que quiere mostrar la época y mundo en que vivimos.
<http://www.notodofotofest.com/>

2. E-informa - Concursos Públicos

Acceda gratis durante dos semanas a toda la información sobre las convocatorias de concursos públicos de las Administraciones.
www.e-informa.com

- Cursos
- Master

Imprime tus fotos

Amistad

Busca en Internet

Blogs

Primera Plana por Antonio Mencía

por Urbi et Orbi




Shakira
Hips Don't Lie

▶ Ver

LA MAYOR SELECCIÓN DE VIDEOS GRATIS DE INTERNET

Dímelo en la calle
por Angélica González

Sánchez, que es uno de los responsables de esta colección de Valnera, explicó que para él ha sido un orgullo «editar las memorias de un amigo entrañable, poner su vida por escrito».

- Servicios**
- Pág. Blancas
 - Pág. Amarillas
 - Alojamientos
 - Restaurantes
 - Callejero
 - Rutas Urbanas
 - Rutas Interurbanas

«La amistad se amasa mucho más con el dolor que con las alegrías. Es en nuestros momentos dolorosos, íntimos, en los que uno no quiere desnudarse ante el dolor, cuando se llama a los amigos», comentó Sánchez, que se precia de tener a Peridis entre ese tipo de allegados.

Publicidad - El Equipo - Aviso Legal
Haga de Diario de Burgos su Página de Inicio

Diario de Burgos. Fundado el Primero de Abril de 1891
Publicación digital controlada por OJD

© Copyright Diario de Burgos. All Rights Reserved

Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI

CANAL-SI
canal sociedad
de la información

conversaciones
sobre
ESPAÑA

**A PLENO
PULMÓN**

Publicidad

NH
HOTELES