

Diario de Burgos Digital

Sábado, 20 de Febrero de 2010

Merindades 20/02/2010 Medina de Pomar / Patrimonio y turismo

Impresionantes, de lejos y de cerca

El castillo medinés representa a la provincia de Burgos en la guía Nueve castillos y fortalezas, de la Colección Nueve Rutas Literarias de Castilla y León, editada por la Fundación Villalar

A.C. / Medina de Pomar

Impresionan de lejos y de cerca». Así comienza María Unceta su descripción de Las Torres de Medina de Pomar, elegidas para representar a la provincia de Burgos en la guía de viajes recién editada por la Fundación Villalar bajo el título Nueve Castillos y Fortalezas y que recorre lugares tan emblemáticos, como el castillo de Coca en Segovia, el de Fuensaldaña, en Valladolid, o el de Barco de Ávila.

El Alcázar medinés ya se alcanza a ver desde kilómetros de distancia y solo la parroquia de Santa Cruz, la casa de Dios, sobresale por encima del castillo como era común en la antigüedad. Como bien recoge y describe la guía, que está precedida por una ruta o viaje literario escrito por el editor, periodista y escritor, Ernesto Escapa, al castillo medinés le rodean numerosos rincones de belleza, empezando por la calle Santa Cruz con las casonas más nobles de la ciudad construidas entre los siglos XVII y XIX, continuando por la calle Mayor, el Arco de la Judería o el Arco de la Cadena y continuando un poco más lejos por Nuestra Señora del Rosario y Santa Clara. Del Alcázar, que Don Pedro Fernández de Velasco construyó en los últimos años del siglo XIV después de recibir el título de Condestable de manos del rey Enrique IV por su apoyo en la batalla de Olmedo, la guía, que pertenece a la Colección Nueve Rutas Literarias de Castilla y León, destaca la conservación de los frisos mudejares del salón noble. De ellos, señala que «muchos especialistas en arte mudéjar los han calificado como los mejores de toda Castilla», comparados incluso con los del salón de Embajadores del Alcázar de Sevilla o los de la sinagoga del Tránsito de Toledo.

Que aún se puedan contemplar es casi un milagro si se echa la vista atrás para recordar la ruina que acechó al castillo. Bernardino Fernández de Velasco cedió su propiedad al Ayuntamiento en 1896 para garantizar su mantenimiento, aunque para entonces solo quedaban en pie los muros exteriores. En 1931, el castillo fue declarado Monumento Nacional y fue ya en los 80 cuando Patrimonio Nacional se volcó de lleno en la restauración de esta joya, que concluyó entorno a 1990.

Con Jesús Fernández en la Alcaldía, hacia 1995, comenzó a fraguarse el actual uso que hoy tiene el castillo, el de Museo Histórico de Las Merindades. Fue inaugurado en 2001, aunque el Ayuntamiento ha continuado realizando mejoras tanto del contenido del museo como en el castillo. Entre sus muros durmió Isabel La Católica en 1496 y dicen algunas crónicas que también el Emperador Carlos V en 1556. Ahora, esta nueva guía de viajes, que también ofrece información sobre dónde comer y dormir en Medina de Pomar animará a nuevos viajeros a traspasar una puerta con más de seis siglos de historia.



El castillo de Medina fue construido a finales del siglo XIV.
A.C