

Vivir 13/03/2010 Muere el patriarca de las letras / Su 'paraíso' y fuente de inspiración

Sedano llora la muerte de su 'hijo'

El Ayuntamiento de la villa burgalesa ha decretó tres días de luto por la muerte del escritor vallisoletano Miguel Delibes, quien pasó largas temporadas en ella. Se trabaja ya en preparar un acto de homenaje a su ilustre vecino

C. Velasco (Ical) / Sedano

La localidad burgalesa de Sedano llora la muerte de su hijo adoptivo desde la década de los 70, Miguel Delibes. Las banderas ondean a media hasta en el Ayuntamiento de un pueblo en el que este escritor vallisoletano pasó buena parte de su vida. Su segundo lugar de residencia al que este periodista acudía, fundamentalmente en los meses de verano, desde hace alrededor de 60 años, así lo explica el alcalde del Valle de Sedano, Germán de Diego. La Corporación acordó decretar tres días de luto por la muerte de quien consideran «un vecino más» ya que en este municipio burgalés pasó algunas temporadas practicando una de sus grandes aficiones, la caza. Además, desde el Consistorio, que harán llegar sus condolencias a la familia de Miguel Delibes, se trabaja ya en preparar un acto de homenaje a su ilustre vecino.

La nieve, protagonista de los fríos inviernos que sufre el Valle de Sedano, dio tregua, sin embargo, el día en el que sus habitantes se recuerdan a su vecino más ilustre. Las calles que este escritor recorriera durante los cálidos días del verano acompañado de su familia, cuando aún no había caído enfermo, parecen quedarse mudas al paso de los pocos transeúntes que circulan por ellas.

Quien más y quien menos conocía a Delibes, ya que, aunque para aquellos que menos lo trataron, podía dar un aire más reservado, para aquellos que sí lo conocían, era una persona a la que guardaban un gran cariño.

Es el caso de Vanesa y Begoña, madre e hija que recuerdan con ilusión los momentos que compartieron con esa figura tan destacada del panorama literario español e internacional. Sin embargo, este perfil más profesional, «el hecho de ser conocido», no influyó nada en el carácter de Delibes. Según estas mujeres, que trabajaron en su casa, «don Miguel» -como así lo conocían en el pueblo- trataba a todo el mundo por igual. «Era buena persona y muy familiar», subraya Vanesa, y añade que, como puede suceder con los «genios», para aquellos que no le conocen puede resultar más «serio».

Este escritor aprovechaba las estancias en su casa rodeada de naturaleza y en la que vivía con su mujer y su hija Elisa, para escribir. Muestra de ello es que algunas de sus obras, como *Castilla habla*, reflejan una gran inspiración en este lugar y en algunas de las personas de este pueblo, a las que, eso sí, cambió de nombre en sus obras.

Tras él, sus hijos y nietos serán los encargados de recordar lo que supuso para este pueblo burgalés la estancia de este vallisoletano tan internacional. Ellos, que tal y como explica el alcalde, están plenamente integrados con vecinos y veraneantes, harán pervivir el sentimiento de Delibes. Los vecinos aseguran que Sedano ya no será el mismo tras la muerte de Miguel Delibes y destacan que se había convertido más que se hijo adoptivo en su hijo predilecto.

Centro de interpretación

A las fueras del pueblo, un edificio, el Centro de Interpretación del Valle de Sedano 'Miguel Delibes', recuerda a este hombre, ya que según explican durante su visita «la Comarca de Sedano es para el escritor vallisoletano una fuente de inspiración». Mariluz Punzano es la coordinadora de este complejo al que muchos



Miguel Delibes era abordado por admiradores y vecinos siempre que llegaba a Sedano, donde era un hombre muy querido y apreciado.

DB



Casona en la que se alojaba Miguel Delibes cuando residía en Sedano.

Jesús Javier Matías



visitantes, más de 2.500 desde su apertura en abril del 2009, acuden sorprendidos al descubrir la vinculación existente entre esta figura y la localidad burgalesa. Pese a que Miguel Delibes nunca puso un pie en este escenario que le rinde homenaje, el libro de visitas da comienzo con una dedicatoria suya, y es que a pesar de que la enfermedad le impidió acercarse hasta allí durante su última estancia en Sedano el verano pasado, sí lo hizo toda su familia.

Un homenaje en el que el visitante no sólo puede comprobar la amplia bibliografía de este periodista, sino también sentarse en un sillón y ver un fragmento de algunas de las películas que fueron llevadas al cine como El disputado voto del señor Cayo, Los Santos Inocentes y La Sombra del Ciprés es alargada.

Piernas amén de cerebro

El autor era un apasionado de las actividades en contacto con la naturaleza y de los deportes • Mañana juegan los dos equipos de sus amores: el Valladolid y el Real Madrid

agencias / madrid

Ignoramos si este genio de las letras era más preciso con la pluma o con la escopeta, pero sí que se puede afirmar que, aparte de su familia y, sobre todo, de su mujer, fueron sus dos grandes amores. Y decir caza es decir, inevitablemente -aunque a algunos les sorprenda- decir Naturaleza. Porque el maestro adoraba los animales, los paisajes...

Contaban ayer una anécdota preciosa. Siempre tenía muy claro que había que matar cuando el momento y las circunstancias no lo impidiesen. Así, por ejemplo, consideraba indigno acabar con un urogallo cuando estaba inmóvil cantando el cortejo nupcial. En ese momento se negaba a apretar el gatillo. Esa ética le acompañó siempre en esa faceta y en las demás de su vida.

Los cazadores de verdad lloran su pérdida. Así lo quiso transmitir ayer el presidente de la Real

Federación Española de Caza (RFEC), Andrés Gutiérrez de Lara, que recalcó que dio «limpieza de imagen de la caza ante la sociedad, que está muy apartada de la Naturaleza».

Además, subrayó que Delibes «siempre ha sido un referente» para la cinegética ya que, entre otras cosas, él mismo «se definía como cazador que escribe y no como escritor que caza» y porque «quizá sin darse cuenta» proporcionó una imagen «que era la que necesitaba este mundillo en las zonas urbanas».

La RFEC, que se queda sin uno de sus principales valedores, está en contacto con la familia del escritor que «siempre» tuvo en regla su documentación como federado, y que obtuvo casi todos los galardones, entre ellos, el máximo premio que otorga la federación, el Carlos III, del que también disfruta el Rey. Igualmente, Gutiérrez de Lara destacó que «este es un día de luto para la asociación y para todo el mundo» cinegético porque fue un «referente, ya que hizo de la caza y del cazador lo mejor sin darse cuenta».

En Sedano, un pueblo norteño de Burgos donde el literato pasaba largas temporadas -descansó allí en el verano de 2009-, los vecinos ya no le tendrán para conversar. Y es que nadie se olvida del cazador y pescador más ilustre.

Curiosidades del destino, mañana juegan los dos equipos de sus amores, el Valladolid y el Madrid, por lo que el estadio José Zorrilla de la capital pucelana guardará un minuto de silencio por el periodista que siempre apostó por el jogo bonito -le embelesó la Brasil del Mundial 82- y por reducir el número de extranjeros. Justo es decir que la escuadra pucelana abarca casi todo su corazón futbolero.

El Tour de Francia ocupaba otro lugar importante en sus preferencias. Y disfrutó muchísimo por la tele con la última Copa Davis ganada por la Roja.

Gracias a su padre, pedaleó mucho y anduvo más. Hasta no hace demasiado tiempo era fácil verle pasear más de una hora y media por el Campo Grande de Valladolid.



El genial escritor, en una foto dedicada a las hermanas Fissac en la que se le puede ver paseando en bicicleta por la localidad burgalesa de Sedano.

DB