

## Cuatro iglesias de Manzanedo serán un producto turístico piloto

La iniciativa, enmarcada en el proyecto Europa Románica, irá acompañada en 2011 por la edición de una guía con 5 rutas que permitirán conocer 58 templos románicos de la comarca

*A. Castellanos / Quintana*

Cuatro iglesias románicas del Valle de Manzanedo han sido las elegidas por el Ceder Merindades y la Diócesis para protagonizar un proyecto piloto sobre el uso público del arte románico que se podría desarrollar en otros municipios de la comarca, una vez se ponga a prueba y los resultados sean satisfactorios. El Ceder ha preferido no avanzar los nombres de estas localidades hasta explicar con detalle el proyecto a sus vecinos y a los párrocos de los templos, pero para desarrollar esta iniciativa cuenta con el apoyo del delegado diocesano de patrimonio, Juan Álvarez de Quevedo, quien ayer participó en un encuentro del proyecto Europa Románica.



El delegado de Patrimonio de la Diócesis (centro) participó ayer en el encuentro.

*DB*

En esta iniciativa trabajan ocho territorios de Castilla y León, Navarra y Aragón que persiguen la conservación y promoción del arte románico y la utilización del patrimonio románico como un recurso dinamizador de empleo y de desarrollo local. Para pensar en ideas que logren sacar partido a los 85 templos románicos de Las Merindades (75 iglesias, 9 ermitas y un monasterio), representantes de oficinas de turismo y otros centros de recepción de visitantes de la comarca, guías del programa 'Abrimos en Verano', profesores, historiadores y arquitectos se dieron cita ayer en Quintana de Valdivielso.

De su reunión nació la idea de involucrar a los alumnos de la asignatura Recuperación del Patrimonio del instituto Merindades de Castilla de Villarcayo en el proyecto. Ellos, según explicó a DB el gerente del Ceder, José Ranero, serán los diseñadores de una pequeña exposición y un folleto explicativo de los cuatro templos. «Este material servirá para sensibilizar a los propios alumnos y también a los vecinos de cada localidad a quienes se les explicará el valor de su iglesia», relata Ranero, quien confía en que surjan personas interesadas en mostrar estos templos y, además, ofrecer una pequeña visita guiada a los turistas.

Estas cuatro iglesias forman parte del programa 'Abrimos en verano' que la Diócesis y la Junta de Castilla y León llevan a cabo entre los meses de julio y septiembre, por lo que desde el Ceder esperan que sea más fácil desarrollar esta iniciativa piloto que quiere convertir las cuatro iglesias en un producto turístico cultural. Esta iniciativa, que busca lograr una mayor apertura de los templos románicos de la comarca y con ello un mayor aprovechamiento de este recurso apenas explotado, se completará con el diseño de cinco rutas para visitar los ejemplos más significativos del arte románico en Las Merindades. En el encuentro se concretaron los detalles de estas cinco rutas que permitirán ir a conocer 58 de los 85 templos de la comarca. Para apoyar esta iniciativa, el Ceder Merindades editará el próximo año un folleto turístico y divulgativo de las rutas.

### Voces expertas

Al término del encuentro, el presidente del Ceder, Juan Esteban Ruiz, manifestó su «agradecimiento a todos los participantes en la mesa de trabajo y su satisfacción por la disposición del representante de la Diócesis a colaborar, cooperar y participar en las posibles fórmulas de uso y gestión del patrimonio románico en Las Merindades». Asimismo, añadió que «la práctica del Ceder de fomentar la participación y el debate de temas estratégicos del territorio contando con la opinión de especialistas y profesionales garantiza mucho mejor resultado».