

La UCA recopila en un nuevo libro la vida de nueve bodegueros jerezanos

Alberto Ramos y Javier Maldonado lo presentan hoy en el Consejo Regulador

REDACCIÓN / JEREZ | ACTUALIZADO 15.12.2010 - 10:41



Alberto Ramos, en una foto retrospectiva.

1 comentario

0 votos



'Nueve bodegueros del Marco de Jerez (siglos XVIII-XX)' es el nombre del libro que, esta tarde, a partir de las 20 horas, presentará el rector de la Universidad de Cádiz, Diego Sales, en la sede del Consejo Regulador. El libro ha sido coordinado por el catedrático Alberto Ramos Santana y el doctor especialista en la cultura del vino, Javier Maldonado Rosso.

Esta obra es fruto del trabajo realizado por miembros del Grupo de Estudios Históricos "Esteban Boutelou" de la Universidad de Cádiz, que están realizando investigaciones prosopográficas de los principales sectores socio-profesionales de la vitivinicultura del Marco del Jerez: bodegueros y arrumbadores. En esta ocasión, los nueve protagonistas que se estudian en este libro son poco conocidos para el gran público, incluso para buena parte de los actuales integrantes del sector vitivinícola. Esta aproximación a sus biografías analiza sus trayectorias empresariales y lo que ellas nos revelan del papel de estos protagonistas en la formación y el desarrollo de la agroindustria vinatera del Marco del Jerez en los tres últimos siglos.

El capítulo introductorio es el de ' Bodegueros de Jerez. Un importante ramo empresarial en la España Contemporánea (ss. XVIII-XX)'. Los bodegueros, algunos de ellos no muy conocidos y autores de su perfil, son los siguientes:

Juan-José Haurie (Vielleségure, 1742-Madrid, 1802), pilar fundamental de Pedro Domecq, por Javier Maldonado; Julián Pemartín Rodis (Olorón,1770-Jerez,1853), por María del Mar Barrientos; Manuel Moreno de Mora y Cabeza de Mier (Cádiz, 1781-1861), por Juan Ramón Cirici; Ignacio Fernández de Castro (Comillas, 1793-1874), por María del Carmen Cózar; León Argüeso Argüeso (Arija,1801-Sanlúcar,1880), por Ana Gómez; Agustín Blázquez Blázquez (Antequera, 1826-Cádiz, 1886), por Alberto Ramos; Manuel-José Bertemati Pareja (Jerez, 1852-¿,1935), por José Marchena; Alfonso Sancho Mateos (Jerez, 1858-El Puerto, 1952), por Bernardo Rodríguez y Pilar Aranda Latorre (1907-1997), por Lola Lozano. Para Alberto Ramos, se trataba de recordar a bodegueros a los que faltaba una "investigación profunda".