

[SECCIONES]

Cantabria

- Cantabria
- Santander
- Torrelavega
- Región

Opinión

Cronica

- Nacional
- Internacional
- Economía

Deportes

Vida y Ocio

- Sociedad
- Cultura
- Televisión

Necrológicas

Tecnología

[SUPLEMENTOS]

Seleccione...

[SERVICIOS]

- Nos visitaron
- Índice Titulares
- Contactar
- Inf. Corporativa
- Agenda
- Horóscopos
- Programación TV
- Cartelera Cine
- Farmacias
- Tiempo
- Info. Útil
- Postales
- Efemerides

[CANALES]

Seleccione...



Cantabria / REGIÓN

REINOSA

«La música tradicional expresa sentimientos, alegría, melancolía»

Ángel Manzano, compositor, músico y folklorista, recibirá un homenaje popular en reconocimiento a su dilatada trayectoria y promoción de la música

JAVIER/REINOSA

Como se ha dicho en otras ocasiones, es difícil, casi imposible, pronunciar en Reinosa la palabra 'música' y no relacionarla con Ángel Manzano, toda una vida de batuta y partitura. Su destacada trayectoria en la promoción cultural de la música en Reinosa está encadenada a la generosa aportación y difusión del folklore campurriano. A su diario contacto con las manifestaciones musicales que se producen, hay que sumar su colaboración e impulso en la organización y animación de los múltiples actos y festivales benéficos que se han venido celebrando en el tiempo dentro y fuera de Reinosa. El maestro Manzano, como persona que siempre destaca por su disponibilidad, cordialidad y dinamismo, va a ser objeto de ese merecido homenaje de reconocimiento que los reinosanos le debemos y que se celebrará el día 3 de diciembre, en una comida en el Hotel Vejo.

- ¿Cuántos años inmerso en el mundo de la música?

- Empecé en el colegio San José hace ahora 67 años y, posteriormente, continué en la disciplina musical con el sacerdote Julio Porro, que fue organista de la Catedral de Toledo.

- ¿Ahora se le va a ofrecer un homenaje, creo que muy merecido por su trayectoria de colaboraciones altruistas, ¿le ha sorprendido?

- Es algo que jamás me he planteado. Si ahora se me ofrece, naturalmente que lo recibo con agrado. Por ello quiero expresar mi consideración a EL DIARIO MONTAÑÉS, a Radio Tres Mares y a cuantas agrupaciones y personas se van a sumar al mismo.

- ¿Ángel Manzano ha sido y es pieza clave para la celebración de cualquier evento artístico musical destinado a fines benéficos, sociales y culturales, y así durante muchos años, ¿cómo se encaja el tiempo?

- Lo encajo bastante bien, con cierta filosofía y disfrutando de lo bueno que me ofrece la vida, que es mucho. Tengo una extraordinaria familia que, aunque en ocasiones me ha echado en falta por alguno de mis compromisos, me ha apoyado en todo. Tengo también infinidad de personas que me quieren y saben que el afecto es necesario. Un día llegaré lo ne...



MAESTRO. Ángel Manzano, músico, compositor y folklorista. / S. D.

Imprimir | Enviar

RETRATO

Origen: Reinosa, 1928.
 Actividad: Más de 60 años haciendo música.
 Currículum: Además de músico y compositor, ha dirigido y dirige distintas agrupaciones corales y musicales.
 Familia: Casado con Pilar, tienen 2 hijos, 3 hijas y 7 nietos.
 Debilidad: No sabe decir no.
 Obras: 80 composiciones.
 Música: Popular y folklórica.

BUSCAR

EL DIARIO MONTAÑÉS

Hoy Texto
 Hemeroteca



Infanta Leonor
 Categorías



personas que me quieren y saben que el afecto es recíproco. Un día llegara lo no deseado, pero no es algo que me roba mi capacidad de pensar.

-En su dilatada trayectoria ha pasado por todas las escalas del mundo de la música: coralista, instrumentalista, director de banda, de coros, de rondas, de rondallas, hasta compositor de obras, ¿se hace o se nace con esta vocación?

-En mi caso diré que se nace. A los 8 años, sin haber tenido ningún contacto con este arte, ya me enamoré de la música. He dedicado tiempo y amor a la música, y con el paso del tiempo he conseguido objetivos que hace años eran impensables.

-¿Cuántas obras ha compuesto y cuantas tiene registradas en la Sociedad de Autores?

-Aproximadamente entre 75 u 80, aunque nunca las he llevado en cuenta. Como integrante de la Sociedad General de Autores, desde 1974 he registrado, aunque supongo la mitad sin diseñar el beneficio económico que pudieran aportarme estos registros.

-¿La música folklórica es su preferida a la hora de componer?

-Mi preferida es esa música tradicional o popular que no está exenta de elegancia, contrastes, matices, y que tiene un valor añadido por llevar esos rasgos que definen el noble pensar de un pueblo y que conforma una parte del patrimonio cultural. Es una música que tiene una gran acogida, expresa sentimientos, alegría, melancolía. Nunca me he propuesto escribir otras formas musicales que, al fin y a la postre, entre ellas, pueden tener varios puntos en común y existir ese enriquecimiento mutuo.

-¿Es cierto que las aficiones musicales crean amigos y fomentan las relaciones sociales?

-Esto lo pueden confirmar los componentes de mis queridos Coros Campurrianos y demás personas y grupos que en cientos de conciertos e intervenciones ofrecidas habrán podido constatar lo que une la música. Se hacen muchos amigos, muchos.

-Hablemos un poco de su trayectoria musical. ¿Cómo empezó?

-Cuando tenía 10 años, Juan Guerrero Urreisti me seleccionó entre un grupo de chavales en el colegio San José y me integró en los Coros Campurrianos. Empecé como solista contralto. Posteriormente me uní a la Peña Rataplán, donde conformamos un coro, un cuadro artístico, y una rondalla. Después sería la Banda de Música como trompeta y trombón, de la que más tarde fui director. En el Servicio Militar comencé a escribir alguna canción que entonaba la compañía. He dirigido la rondalla Los Nocturnos; la del Carmelo; Niño Jesús; Coro del Carmen; Coro Peña Aguilón; Ronda Aguilar; Ronda Las Fuentes; Ochote Forjas de Reinosa, Coros Campurrianos Ecos del Ebro, etc.

-¿Los mejores recuerdos?

-En tal cantidad de años han sido tantos que no me atrevo a puntualizar los mejores. Guardo nostalgia de muchos que hoy me hacen atesorar instantes que la memoria se niega a olvidar.

-El maestro Ibarbia de TVE dijo de usted que tenía un gran talento para la música. ¿Recuerda cuándo y por qué?

-Creo que fue con motivo de aquellos festivales de la Canción del Ebro que resultaron un éxito pero que por falta de recursos económicos hubo que suspender su continuidad. Recuerdo con agrado el haber dirigido la orquesta de TV, con Ibarbia como pianista, interpretando la sintonía del festival, pieza que compuse para este especial evento. Me sentí muy feliz de ser el primer reinosano que ejercía tal disciplina.

-Se cumplen 25 años desde que asumió la dirección del nuevo periplo que emprendieron entonces los veteranos Coros Campurrianos 'Ecos del Ebro'. ¿Hasta cuándo con la batuta?

-Con la nueva etapa de los Coros Campurrianos, 25 años. Cientos de conciertos difundiendo la música de nuestra tierra, miles de interpretaciones, elevado número de lugares visitados, éxitos en tantos escenarios, estreno de obras, hermanamiento con múltiples corales. Son tantos motivos que no me he planteado tal circunstancia. ¿Hasta cuando? No lo sé, sinceramente.

-Banda de música, agrupaciones corales, rondas de mozos, manifestaciones folklóricas. ¿Qué nivel ocupa Reinosa en la escala de estas actividades en relación con otras zonas de Cantabria?

-En 1893 ya existía en Reinosa una Banda de Música. Poco más tarde se formó la Agrupación Artística Reinosana y en 1925 los Coros Campurrianos. Si a esto añadimos las rondas de mozos en todos los pueblos de Campoo y resto de

agrupaciones que se han formado y aún existen, creo que fuimos precursores en lo que respecta a estos gremios.

-Un deseo.

-Me lo planteas difícil. ¿Un deseo? ¿Dios mío, cuándo inquietan tantos!. Que la música realce los sentimientos y contribuya para lograr un poco de paz en este planeta en que nos ha tocado nacer y morir. Ese es mi mayor deseo en estos momentos de mi vida, lograr la paz que tanta falta hace en el mundo.

Enlaces Patrocinados

[Bajar Musica - Legal](#)

Archivos ilimitados de Musica Descarga Musica Ahorra ! .
www.MiMusicaMP3.com

[Music Store Colonia](#)

Miles de instrumentos musicales en su embalaje original a super precios .
www.musicstore.com

[Visual Store](#)

Regalos de Empresa y Promocionales Novedad - Catálogo Navidad 2006 .
www.visual-store.com

[Portal Tematico de Ondara](#)

Noticias, Comercios, Fiestas, Ocio Cultura, Conciertos, Actividades .
www.ondaradigital.com

Subir



© Copyright EL DIARIO MONTAÑÉS
Editorial Cantabria Interactiva S.L. CIF:B39495460
C\ La Prensa s/n 39012 Santander
Registro Mercantil de Santander, Tomo 723, Folio 165,
Sección 8ª, Hoja S11607, Inscripción 1ª
Contactar / Mapa web / Aviso Legal / Política de privacidad / Publicidad / Master El Correo
/ Club Lector 10

Powered by  SAREMEDIA