



Miércoles, 24 de enero de 2007



Registro Hemeroteca BUSCAR en eldiariomontanes Internet

PORTADA ÚLTIMA HORA ECONOMÍA DEPORTES OCIO PARTICIPACIÓN

Servicios | Clasificados | Tienda

EDICION IMPRESA

CULTURA



HOY CINEMA

Actualidad, cartelera de cine, fotografías, protagonistas, taquilla, películas...

PATRIMONIO HISTÓRICO

El legado cultural, monumentos, conjuntos históricos, arte, museos... en una sección que te lleva al pasado.

CANAL TV

Información, actualidad, series, programación, cine...

LO + BUSCADO

- Año Jubilar Lebaniego
- Centenario de Pereda
- Festival Internacional de Santander
- Moda de baño
- Vacaciones
- Hoteles
- Protección solar
- Festivales de verano
- Ana Torroja
- Cine infantil
- Idiomas
- Alquiler de pisos

- Cantabria
- Santander
- Torrelavega
- Región
- Opinión
- Nacional
- Internacional
- Economía
- Deportes
- Sociedad
- Cultura
- Televisión
- Necrológicas
- Tecnología

MULTIMEDIA

- Videos Canal 8 DM
- Punto Radio Santander **24H**
- Punto Radio Castro Urdiales **24H**
- Galerías de Fotos
- Vídeo Noticias
- Especiales

PARTICIPA

- Tus Noticias
- Asesoría Sexual
- Asesoría Gastronómica
- Fotos de Cantabria
- Lo más visto
- Blogs
- Sudoku
- Foros
- Chat

GUIAS CANTABRIA

- Restaurantes
- Hoteles
- Cafés y Pubs
- Barros

EXPOSICIÓN

Polientes Foto celebra su segunda edición a través de quince miradas

El foro de la Caja, dirigido por Pablo Hojas, reflexiona sobre la comunicación entre fotógrafo y espectador

G. BALBONA/SANTANDER

La apuesta por la fotografía que ha desarrollado Caja Cantabria en los últimos años, plasmada en talleres, iniciativas pedagógicas, propuestas colectivas y exposiciones, ha tenido ya un nuevo fruto con la celebración del II Seminario Polientes Foto 2007.

Bajo el epígrafe 'Donde la imaginación respira', el Centro de Educación Ambiental de Caja Cantabria ha acogido esta nueva producción de la Obra Social de la entidad con la coordinación de Javier Ontañón y la dirección, como es habitual, de Pablo Hojas.

Humberto Bilbao, Laura Escallada, Silvia G. Ontañón, Carmen González Fraile, Devorah García Tovar, Laura González Sainz, Ana Belén Horcajada, Javier Alfredo Lamela, Alberto Machón Aja, Alfonso Martínez Pla, María Moreno López, César Poyatos, María Teresa Puente, Lara Revilla y Zaida Salazar han sido los participantes en esta edición que aglutina una singular mirada compartida sobre el mundo de la imagen y sus posibilidades. El propio Centro de Educación Ambiental, el Monte Hijedo, las iglesias rupestres y la zona de La Lora han sido las localizaciones elegidas para el trabajo de una convocatoria en la que se han dado cita dos profesionales de la fotografía junto a jóvenes creadores vinculados al mundo del arte.

En esta segunda edición, que se ha desarrollado del 15 al 19 de este mes, el programa del seminario contó con un apartado reservado a la fotografía de prensa en el que participaron como ponentes los redactores gráficos Esteban Cobo, Javier Cotera, Miguel de las Cuevas, redactor gráfico de EL DIARIO MONTAÑES, y Ángel Colina.

El pasado otoño se mostraron ya las obras generadas en el ámbito de los tres talleres de fotografía que ha dirigido Pablo Hojas hasta ahora dentro de la programación de la Caja. En 2006, el concepto del taller varió completamente y Hojas convivió durante una semana con quince alumnos en el Centro de Polientes con un objetivo principal: fotografiar el frío, sus sensaciones, sus impresiones. 24 horas diarias dedicadas a la fotografía. Tan positiva y enriquecedora fue la experiencia que el prestigioso y experimentado creador anunció ya la continuidad del encuentro Polientes Foto.

Jorge Cembranos ha ejercido de ayudante de dirección de esta segunda iniciativa que ha procurado reflexionar sobre la importancia de que la cámara se convierta en el medio para crear la comunicación entre fotógrafo y espectador.



La modelo Raquel Calvo. en una de las imágenes del trabajo abordado en el foro. / POLIENTES

Imprimir Enviar



- Paradores
- Turismo rural
- Concesionarios
- Coches

SUPLEMENTOS

Reflexión, debate, diversidad creativa e intensidad fueron claves de una nueva experiencia encauzada en sesiones de debate maratonianas. El encuentro se confirma de este modo como un foro de trabajo sobre el hecho fotográfico que supera el simple trabajo del taller para apostar por la complejidad de la búsqueda de las posibilidades creativas a través de la imagen. Un diálogo cámara/alumno expresado plásticamente, en esta ocasión, mediante la recreación imaginativa de un sueño mágico en el paisaje del entorno, la puesta en escena de un juego de atmósferas como motivo y columna vertebral común sobre la que se fundamentó un estético trabajo de campo.

SERVICIOS

Enlaces Patrocinados

- Archivo/Hemeroteca
- Webmail
- Envío de Titulares
- Nos visitaron
- Programación TV
- Cartelera Cine
- Farmacias
- Tiempo
- El Diario en PDF
- Extras Publicitarios
- Índice Titulares
- Contactar
- Inf. Corporativa
- Agenda
- Horóscopos
- Info. Útil
- PAG. Amarillas
- PAG. Blancas
- Efemerides
- Postales

[Telepizza - Saborea tu momento redondo](#)

Ahora, tu telepizza de siempre a través de Internet. ¡Entra ya!
<http://www.telepizza.es>

[¡Un Chef que cocina por ti!](#)

Por sólo 19,95€ al mes con Chef 2000 prepararás deliciosos platos sin siquiera saber cocinar... ¡Disfruta tu tiempo sin complicarte en la cocina!. Y llévete dos libros de recetas gratis.
<http://www.shopo.tv>

[Hotel Rural Monnaber Nou - Restaurante gastronomía](#)

Encuentra en Mallorca el descanso que deseas. Acércate a Mallorca y disfruta del relax de un hotel balneario, con la gastronomía y los encantos de la tierra. Reserva ya tu alojamiento.
<http://www.monnaber.com>

[Restaurante La Casuca \(Madrid\)](#)

Cocina tradicional para celebrar el día de Navidad y Año Nuevo. Disfruta de recetas de siempre. Carta infantil para los fines de semana. Parking gratuito.
<http://www.casuca.com>

Subir

CANALES



© EL DIARIO MONTAÑÉS

C\ La Prensa s/n 39012 Santander

Registro Mercantil de Santander, Tomo 723, Folio 165, Sección 8ª, Hoja S11607, Inscripción 1ª
 Editorial Cantabria Interactiva S.L. CIF:B39495460

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Mapa web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Master El Correo](#)



Powered by
 SARENET