

REGIÓN

## Cerrados por reforma

Durante los próximos meses se renovará el contenido de los centros de interpretación de Fontibre, Corconte y Riopanero

10.10.2007 - LETICIA MENA

Seguir las huellas de un animal por el Monte Hijedo, saber cómo el río Ebro ha ido marcando la evolución de los pueblos que se han asentado en su ribera a lo largo de la historia o dejar claro que el agua no viene del grifo sino de embalses como el del Ebro, son sólo algunos de los objetivos que se cumplirán cuando dentro de cinco meses, los centros de interpretación de Fontibre, Corconte y Riopanero vuelvan a abrir sus puertas. Las cerraron el pasado 30 de septiembre y hoy, miércoles, un camión se encargará de vaciar los tres inmuebles porque el material museográfico que se exhibía «se había quedado anticuado y era poco explícito».

Así lo aseguraba ayer el jefe de servicio de Educación Ambiental y Participación Pública de la Consejería de Medio Ambiente, Jesús Varas, que se mostraba ilusionado con el reto de convertir estos tres centros de interpretación «en un referente ambiental no sólo de la región sino de todo el país». El presupuesto del que dispone el CIMA (Centro de Investigación de Medio Ambiente) es de 1.300.000 euros, de los que 200.000 serán para el de Fontibre; 400.000, para el centro de Corconte y 700.000 euros para el de Riopanero. Con este montante, Varas explica que, además de ciertas actuaciones en materia de obra civil, durante los próximos meses se procederá a actualizar la información y el material expositivo para que la visita a estos centros se convierta en una experiencia sensorial e interactiva. «La educación ambiental ha evolucionado mucho y estamos obligados a ofrecer a la sociedad una visión moderna», señala.

Uno a uno

Así, el centro de interpretación de Fontibre (Campoo de Suso) se centrará en la divulgación, conocimiento y estudio del Ebro, su entorno natural y la relación del río con la evolución de la comarca. Varas comenta que «lo que queremos es que, sobre todo los más pequeños, aprendan y se diviertan. Que tengan que oler, buscar, que sepan cómo un río genera energía, cómo ha ido evolucionando los pueblos que han vivido en su ribera desde su nacimiento hasta su desembocadura».

El centro de Corconte (Campoo de Yuso) analizará la importancia del agua como recurso y del papel humano dentro de su ciclo. Su privilegiada situación -en pleno embalse- permitirá que las maquetas cobren más fuerza y que los visitantes sean observadores directos de la naturaleza. Se podrá ver cómo el agua nace en las montañas y llega al mar, cómo la actuación humana influye y puede ser perjudicial. En este centro se conservará parte del material que ya existía por su valor histórico.

Y el de Riopanero (Valderredible) 'desmenuzará' el bosque atlántico, concretamente el Monte Hijedo. «Nos esforzaremos en que los visitantes se adentren en lo oculto de un bosque, no en lo que ya conocen, sino que el paseo será por lo que a simple vista no se ve, como por el ecosistema que nace a raíz de un árbol muerto, por ejemplo». Además, los tres centros utilizarán los entornos en los que se ubican como elementos didácticos.

Pero los visitantes tendrán que esperar hasta el 1 de marzo o 1 de abril, depende de cómo se dé el invierno en Campoo, para poder descubrir e interpretar los nuevos contenidos que albergarán los tres centros.



### EL DE POLIENTES, ABIERTO

Estas reformas no afectarán al Centro de Interpretación de La Puente del Valle (Polientes), dedicado a la arquitectura tradicional de piedra en seco. Se inauguró en noviembre de 2006.

Horario: Hasta el 31 de octubre estará abierto de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas; y del 1 de noviembre al 31 de marzo, de 10 a 14 horas y de 15,30 a 18,30 horas.