

PROGRAMA

## 100 años y la mirada en el futuro

Hoy se celebra el Centenario del Museo de Bellas Artes y de la Biblioteca Municipal con visitas guiadas, música y una intervención artística

06.02.2008 - MAXI DE LA PEÑA

Una fecha redonda: 100 años. La fachada del Museo de Bellas Artes se convertirá hoy, miércoles, en escenario de una doble celebración: la del centenario de la pinacoteca y de la biblioteca municipal de Santander. Una intervención del artista cántabro José Luis Vicario, bautizada como 'Certeza en la niebla', escenificará entre efectos nebulosos y luces, esta conmemoración simbólica que se prolongará no obstante durante la temporada 2008-2009.

Tanto en lo expositivo como en la convocatoria de actividades, conferencias, debates, encuentros y otros eventos especiales, el programa será abordado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Santander, junto con la Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria.

Los actos de esta jornada de celebración se centrarán en visitas guiadas, encuentros con autoridades y colectivos sociales, un concierto, o el descubrimiento de una placa, entre otras citas. En realidad, la efemérides será aprovechada por ambas instituciones para subrayar y potenciar sus respectivos proyectos y remarcar la puesta en marcha de etapas modernizadoras en ambos espacios culturales.

En el caso de la biblioteca municipal, la mirada de futuro tendrá los mismos principios rectores con los que fue creada hace cien años, y un plan de integración en la red que acaba de aprobar el Ayuntamiento junto a los otros cinco centros públicos bibliotecarios que coexisten en la capital cántabra.

El Museo, por su parte, vislumbra proyectos ambiciosos de desarrollo cultural tras vivir una etapa de transformación en los últimos 15 años. Al margen de los actos puntuales de hoy día 6, que se extenderán en la jornada del mañana día 7, los responsables de Cultura preparan iniciativas especiales para los próximos meses, en las que destaca un amplio y variado programa de exposiciones.

La propuesta de Vicario

La propuesta de Vicario, uno de los creadores cántabros con mayor proyección nacional de los últimos años, se podrá contemplar durante la fiesta que se celebrará hoy, a partir de las 18 horas, y que comenzará con el descubrimiento de una placa conmemorativa para concluir con un cóctel amenizado por el grupo Trasgu.

La semana pasada, el concejal de Cultura, César Torrellas, quien reveló la visita a los fondos de la biblioteca del poeta, escritor y crítico Leopoldo Rodríguez Alcalde, fallecido en 2007, cedida al Ayuntamiento de Santander para su incorporación al espacio bibliotecario, anunció que el programa de este aniversario se completará con visitas guiadas. Escolares, medios de comunicación y alcaldes de la comunidad autónoma recorrerán las instalaciones de la Biblioteca y el Museo, junto a diputados del Parlamento y los miembros de la Corporación de Santander. Las visitas continuarán mañana, jornada que estará dedicada a las asociaciones de vecinos y las Casas Regionales.

La biblioteca y el museo tienen su origen en una fecha común: fueron creados en 1908 por iniciativa del entonces alcalde de la ciudad Luis Martínez y Fernández. En el caso de la biblioteca se trata de una de las pocas municipales centenarias que existen en España. La red que se va a crear junto a la de la calle Gravina, incluirán los centros Gutiérrez Solana, Madrazo, Jado, Centro Cívico María Luisa Pelayo y Fernando Ateca».

El Museo de Bellas Artes es un caso único y atípico en España por su integración de obras clásicas, modernas y arte contemporáneo actual. La pinacoteca ha apostado en los últimos tiempos por integrar la singularidad del talento cántabro con el talento internacional.

El museo santanderino cuenta en la actualidad con 1.600 piezas y obras de arte, además de 2.500 medallas, monedas, sellos y otros objetos antiguos. Por su lado, la biblioteca posee entre sus fondos una amplia hemeroteca, una colección de obras editadas en Cantabria que supera los 14.700 volúmenes y unos 1.500 manuscritos. Además, cuenta con un millar de obras antiguas de los siglos XV a XVII y entre las que hay diez incunables, la colección de cartografía antigua de la ciudad y su provincia y la integrada por más de 2.000 hojas sueltas, programas y anuncios, entre otros, de los siglos XIX y XX.



El Museo de Bellas Artes, un edificio del arquitecto castreño Leonardo Rucabado. / SÉ QUINTANA

### PROGRAMACIÓN

Hoy, día 6 de febrero

10:30 horas: Visita guiada de escolares de Santander al Museo de Bellas Artes de Santander.

12 horas: Encuentro y visita guiada al Museo de Bellas Artes de Santander y Biblioteca Municipal de los medios de comunicación.

16:30 horas: Visita guiada al Museo de Bellas Artes de Santander y Biblioteca Municipal de los alcaldes de la Comunidad Autónoma de Cantabria, miembros de la Corporación Municipal del Ayuntamiento de Santander y Diputados del Parlamento de Cantabria.

18:00 horas: Fiesta del Centenario de la creación del Museo de Bellas Artes de Santander y Biblioteca Municipal. Palabras protocolarias. Descubrimiento de la placa. Intervención artística en la fachada y jardines del Museo de Bellas Artes de Santander por parte del artista José Luis Vicario (Certeza en la niebla). Cóctel amenizado con música (Trasgu).

22:30 horas: Finalización.

Mañana, día 7 de febrero

18:00 horas: Visita guiada al Museo de Bellas Artes de Santander y Biblioteca Municipal de los Presidentes de las Asociaciones de Vecinos y Presidentes de las Casas Regionales.