

CANTABRIA

El Museo de Prehistoria cierra el martes y divide sus fondos en dos exposiciones

En el Mercado del Este se instalará la destinada al público en general y en un local alquilado en Los Castros se habilitará una especial para los estudiantes

09.04.2008 - REDACCIÓN

Sesenta y siete años después, el Museo de Prehistoria y Arqueología vive otra mudanza, y no será la última. Sus salas cerrarán las puertas el próximo martes, 15 de abril, para comenzar los preparativos del traslado de su exposición permanente a la planta baja del Mercado del Este de Santander.

La actual exposición tiene además sus días contados ya que la Consejería de Cultura ha preparado un programa museográfico y trabaja en el diseño del nuevo discurso expositivo. La muestra actual, la que se puede contemplar en Puertochico, ofrece al visitante más de 600 piezas, pero no todas ellas formarán parte de la nueva exposición, ni únicamente serán éstas.

Cultura dividirá la colección del museo en dos partes y creará, de facto, dos museos distintos. Según el Gobierno, «la idea es la de ofrecer una interesante y nueva muestra en el Mercado del Este para el público en general, y acercar a los estudiantes de historia y arqueología de la Universidad de Cantabria otra muestra -especialmente diseñada para ellos- en el edificio de la Avenida de los Castros, que acogerá también el Centro de Investigación del Museo, la biblioteca con más de 20.000 volúmenes, los almacenes, y la administración y dirección».

En palabras del consejero Francisco Javier López Marcano, se trata de «acercar nuestro patrimonio arqueológico a los cántabros y a los especialistas. Aproximarlo a la facultad donde se forman los futuros historiadores y arqueólogos para que tengan fácil acceso».

Una vez se cierren las puertas del museo se acometerá la ardua tarea de embalar las piezas de la exposición; después, una vez completado este trabajo, se procederá al traslado y composición del nuevo discurso expositivo en las dos sedes.

Proyectos

El Museo de Prehistoria y Arqueología desarrolla una labor investigadora con sus propios fondos y en excavaciones. En los últimos años su tarea ha estado centrada en el yacimiento romano y altomedieval de Camesa-Rebolledo, en Valdeolea. Asimismo, el museo ha sido el encargado de crear y dirigir el programa expositivo de los centros de interpretación del Románico en Villacantid y de Santa María de Valverde, así como el de la Torre de Pero Niño.

El museo acoge todos los restos de cultura material de origen arqueológico que aparecen en nuestra Comunidad Autónoma, un ingente número de materiales recuperados: El Castillo, La Garma, Altamira, Julióbriga, Morín Todos los restos procedentes de las grandes cuevas y yacimientos, los hallazgos de las campañas anuales de excavación, los seguimientos de obras y los hallazgos casuales pasan a engrosar sus fondos.

El museo nació en 1925 y fue inaugurado por el rey Alfonso XIII en el Instituto Santa Clara. En 1941 se trasladaría a los bajos del edificio del Gobierno en Puertochico y ahora, de manera transitoria, a la espera de la ejecución definitiva del proyecto de Tuñón y Mansilla en la Vaguada de las Llamas, se traslada a la planta expositiva del Mercado del Este y a un edificio de 1.000 m² en la Avenida Los Castros que anteriormente albergaba la mueblería Muebles Perojo, frente a la Facultad de Filosofía y Letras.



Uno de los traslados más delicados será el de las estelas gigantes expuestas en los bajos del edificio de Juan de la Cosa. / M. DE LAS C.