

DOMINGO - I

## El concurso Joyas de Cantabria cierra la primera fase con éxito

Desde mañana sólo se podrá votar a los 24 monumentos más respaldados hasta ahora. La segunda fase del certamen efectuará una nueva selección para dejar 12 candidatos a ser designados como 'Joyas de Cantabria en 2007'

04.05.2008 - REDACCIÓN

En las últimas semanas el Patrimonio Cultural de Cantabria, singular, plural y en ocasiones incluso infinito, ha irrumpido en conversaciones y debates, ha provocado la curiosidad y las rivalidades entre pueblos y devotos, ha despertado el interés y provocado el derecho al voto..., en definitiva se ha promocionado dentro y fuera de nuestros límites regionales gracias al Concurso en internet 'Joyas de Cantabria' que ha puesto en marcha EL DIARIO MONTAÑÉS con la colaboración de Enel Viesgo y el respaldo del Aula de Patrimonio Cultural de la Universidad de Cantabria.

Durante un mes, los internautas han podido votar, proponer nuevos monumentos para el concurso (se recibieron cerca de un millar de sugerencias), registrarse y participar en el sorteo de una serie de extraordinarios regalos (un ordenador portátil Acer; dos reproductores dvd con Tdt Belson; dos navegadores GPS Vía Michelin) que tendrá lugar a la conclusión. Tal ha sido el éxito de esta iniciativa que cerca de cuatro mil personas se han registrado en la web del concurso, habiéndose emitido hasta el momento unos veinte mil votos válidos.



Un grupo de turistas se fotografían en Comillas. / DM

### Emoción

Aunque desde los primeros momentos del concurso la cueva de Altamira se ha situado en la primera posición de la tabla clasificatoria en esta fase, el desarrollo de las votaciones ha permitido mantener cierta emoción fruto de las variaciones constantes que se han producido en los puestos de 'privilegio' que dar derecho a entrar en la segunda fase.

Así, en los últimos días El Soplao vio como San Martín de Elines remontaba posiciones y le arrebató la segunda posición. También Bárcena Mayor y Santa María de Lebeña escalaban puestos en detrimento de la iglesia de San Martín de Cigüenza o de dos de los monumentos de San Vicente de la Barquera (la iglesia y es castillo), que durante muchas jornadas estuvieron presentes en lo más alto del top-10.

El primer monumento de Santander en la tabla es el palacio de la Magdalena, y de Comillas, El Capricho de Gaudí. Pero los votos de los internautas también están a punto de dejar fuera de las fases finales de concurso a algunos monumentos que, a priori, podían haber sido considerados 'favoritos'.

Ayer, a las 13 horas, el gran interés se centraba en la zona del 'corte', ya que había tres monumentos empatados a votos con un 1,44% de los votos para entrar entre los 24 primeros a la siguiente fase: Potes, Universidad Pontificia y Calzada romana del valle del Besaya.

La primera fase del concurso concluirá mañana, lunes, a las 14 horas.