

CINE

La obra que cambió para siempre la vida de muchos campurrianos

Burbuja Films estrenó en un Teatro Principal de Reinosa abarrotado el documental sobre el Pantano del Ebro

15.06.08 - JAVIER |

Un lleno total fue el registro que consiguió el Teatro Principal de Reinosa con la presentación del documental 'Donde aprendiste a vivir', sobre la historia del Pantano del Ebro, producido por Burbuja Films y dirigido por Álvaro de la Hoz, Marta Solano y Pedro Pablo Picazo. Los directores fueron los encargados de presentar el documental, agradeciendo la colaboración que han tenido para poder hacer realidad el proyecto a la Asociación de Desarrollo Territorial Campoo los Valles, a la Consejería de Ganadería, así como a los Ayuntamientos de Campoo de Yuso, Campoo de Enmedio y al de las Rozas de Valdearrollo. La proyección del documental contó con la presencia de la alcaldesa de Reinosa, Reyes Mantilla, y de los alcaldes de los ayuntamientos del entorno del embalse.

Con este documental, de 52 minutos, los autores han pretendido recoger la historia de la construcción del Pantano del Ebro, que se inició en 1927, con la aportación de varios testimonios y vivencias relatadas por los propios lugareños, de avanzada edad, que vivieron la ejecución del proyecto y, también, se vieron obligados a abandonar sus casas por la llegada de las aguas. Con estas reflexiones y vivencias, Burbuja Films intenta además recuperar acontecimientos destacados de la historia de Cantabria.

El Pantano del Ebro fue inaugurado en 1952 por Francisco Franco. Para hacer realidad el proyecto, cuya ejecución se prolongó durante más de veinte años desde que fue diseñado, las aguas embalsadas inundaron tres pueblos enteros, Quintanilla, Medianedo y La Magdalena, y afectó a numerosas poblaciones limítrofes. Esta obra cambió para siempre no sólo el paisaje de la región, sino la vida de muchos campurrianos.



Pedro Pablo Picazo y Álvaro de la Hoz. / S. DIEZ