

MUSICA

La Fuga no desacelera

El grupo cántabro, cuyas ventas y público no dejan de crecer a pesar de la crisis, prometen «novedades» para el concierto del 27 de julio en Santander

17.07.2008 - JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ

En una industria como la discográfica, donde las ventas no dejan de descender, existen casos excepcionales como el de cuatro 'irreductibles' con base de operaciones en la pequeña 'aldea' de Reinosa que consiguen con cada disco aumentar los resultados, y con cada gira, superar los aforos de la anterior. No son Astérix y Obélix, pero podrían. Son Rulo, Nando, Fito y Edu, es decir, La Fuga, a quien parece no les afecta la crisis. O desaceleración. «Por ahora sólo lo notamos en la gasolina de la furgoneta», bromea con humildad el batería. «La fidelidad y pasión de los seguidores de los grupos de rock es incomparable con la de cualquier otro género, tiene un carácter muy pasional, porque no es muy propio que en estos tiempos los asistentes a nuestros conciertos o las compras de nuestros discos no dejen de subir», explica el líder, bajista y cantante.

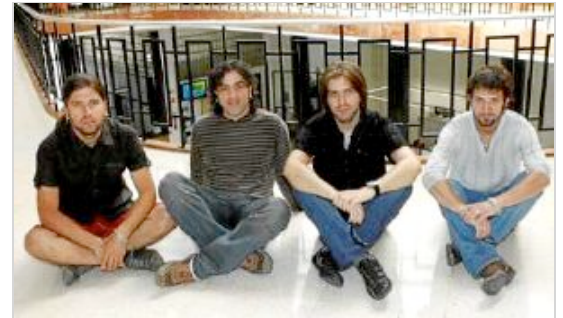
Un respaldo que el cuarteto seguro encontrará en el concierto que ofrecerá el próximo 27 de julio en el Palacio de Deportes de Santander para presentar su último disco 'Asuntos pendientes' en una de las citas más atractivas de la Semana Grande. Un directo especial, personal y artísticamente, tal y como detalla Fito. Primero porque supone actuar en casa, aunque eso lleve implícito un plus de responsabilidad, exigencia y nerviosismo porque son y se saben un referente. Y segundo, porque aumentarán la duración, potenciarán la escenografía y cambiarán parte de su repertorio para abordar temas -como el 'Primavera del 87'- que sólo hacen en Cantabria. Por ello, muchos seguidores de otras comunidades se unirán a la legión que La Fuga tiene en su tierra para presenciar en directo estas novedades. «No nos ponemos un objetivo: ni sería un fracaso meter a 2.000 personas ni variaríamos el concierto por haber 6.000... Sería un suicidio hacer conjeturas y no es bueno tener grandes expectativas que, de no cumplirse, impidan disfrutar de la actuación y del público asistente», advierte Rulo.

Más reconocidos...

Unos números a los que los creadores de 'Negociando gasolina', 'Mira', 'Nubes y claros' o 'A las doce' nunca han dado importancia, aunque les hayan situado en el octavo puesto de la lista de ventas Afyve con su 'Asuntos pendientes', algo sorprendente en grupos de rock. «Siempre nos hemos sentido respaldados por el público y por otros grupos», reiteran, aunque no tanto por programadores, medios e instituciones. En dos años, Rulo, Nando, Fito y Edu cerrarán el bonito ciclo de tocar en La Magdalena, el Palacio de Festivales -con su trabajo acústico- y el Palacio de Deportes, algo que hace no demasiado se hubiera considerado un milagro dada su escasa presencia en directo en Cantabria pese a tener ya una apreciable dimensión nacional. «Sin ser un grupo mediático, sí es verdad que ahora nos sentimos más reconocidos», reconoce Nando, que también recuerda que no les gusta «machacar» ni «abusar» de la confianza del público con abundancia de conciertos. Como tampoco les gusta actuar en festivales -salvo rigurosas excepciones- porque «no es la mejor forma» de ofrecer un directo debido a las «limitaciones que tienen», aunque exista la ventaja de «conocer a más grupos y poder ampliar los aficionados».

...y más rock

De su nuevo disco, ese 'Asuntos pendientes' que salió a la venta en mayo y que definen como «más rockero y



Rulo, Fito, Edu y Nando, de 'sentada' en el Ayuntamiento de Santander, donde presentaron el concierto. / SANE

EL CONCIERTO

Día: domingo 27 de julio.

Hora: 22,00 h.

Lugar: Palacio de Deportes de Santander.

Puntos de venta: Tiendas Tipo y Cómic Nexus 4, en Santander; Discos Gong, en Valle Real; Bar La Fuga, en Santoña; Discos Manuel Muñoz, en Torrelavega; París Texas y El Espolón en Reinosa, y en la red de servicios de Caja Cantabria.

El 27 de septiembre actuarán también en su Reinosa natal, con motivo de las fiestas de San Mateo.

trabajado» porque lo han grabado sin presión y con tiempo, La Fuga interpretará en Santander no más de cinco o seis canciones para nutrir el resto del concierto con los temas más conocidos que jalonan sus ya doce años de carrera. Como siempre, empezando por el lema «desde Reinosa, Cantabria, La Fuga» y acabando con el popular 'P'aquí, p'alla', una especie de himno de la banda y de sus incansables seguidores, aduladores de lunas, perseguidores de sueños y vías de escape, conquistadores de emociones y defensores de objetivos no tan utópicos, aunque algunos otros piensen que son más propios de ficción. Como Astérix y Obélix.