

DOMINGO - I

El poema Tres Mares

14.09.08 -

El celaje que separa las viviendas de los herederos es testigo de otros tiempos sin barreras. Hoy la biblioteca está dividida entre las dos familias de herederos. Aún aparecen documentos interesantes. Jesús Martín ha publicado en una edición particular una colección de versos inéditos de Ángel de los Ríos. Entre ellos, la primera mención escrita a Pico Tres Mares y quizá la que le dio nombre.

Al pico de los Tres Mares

Del todopoderoso, aquí, la mano/

tres rumbos dio a las aguas

indomables,/

al Duero, al Ebro, al cántabro océano./

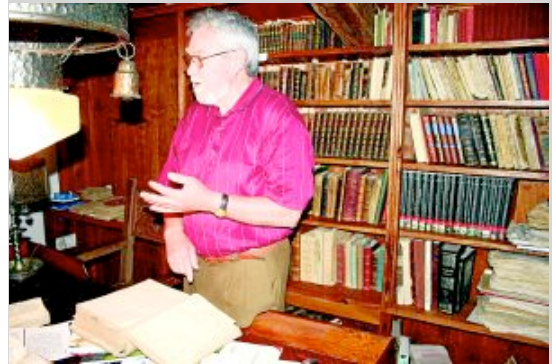
Orgullosa saber; poder humano,/

¿Cuánto me parecéis ahora deleznable!

(En el punto donde se cierra y forma vértice el valle del Ebro. Sierra de Híjar/ Reinosa). 1849

La biblioteca y archivo de la familia fue un lugar destacado desde hace siglos. El ambiente familiar del que se nutrió Ángel de los Ríos fue culto y liberal. Su padre perteneció a la Real Sociedad Cantábrica de Amigos del País, cuyos fines eran mejorar el comercio y la agricultura, así, introdujo el cultivo de la patata y el lino en Campoo. Se conservan en la biblioteca ejemplares de Tito Livio, la Summa Philosophica (1786) de Rosellini en latín o los 12 tomos de 'Historia Antigua' de Rollin. En las estanterías repletas de libros sobresalen algunas de las obras más conocidas del señor de Proaño como 'El origen de los apellidos castellanos', de 1871 y 'Las Behetrías o fueros castellanos' que publicó en 1876.

Tras cada uno de estos libros se abre un universo de erudición y una manera especial de ver y sentir la montaña.



Martín de los Ríos, con parte de la biblioteca. / PILAR LORENZO