

SANTANDER

## Mañana arranca el traslado del museo

El Museo de Prehistoria abandona la que ha sido su sede desde 1941. En 45 días habrá concluido la mudanza de cientos de cajas al edificio de Tabacalera.

25.01.2009 - PILAR CHATO | SANTANDER

El Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria se enfrenta a uno de los mayores cambios de su historia. Una historia a la que el calificativo de provisional le ha acompañado varias décadas. Mañana, lunes, abandonará definitivamente la que ha sido su 'casa' desde 1941, rumbo a una sede temporal pendiente de la construcción del futuro Museo de Historia de Cantabria. Tras su salida del viejo palacio de Puertochico se deja vía libre para la demolición de la antigua sede del Gobierno de Cantabria.

El traslado de las piezas del museo arrancará mañana a primera hora. Entonces quedarán atrás nueve meses de minucioso trabajo para revisar inventarios, cotejar y embalar los miles de fondos, arqueológicos y bibliográficos, que albergaba el museo. Y es que sólo la biblioteca supera los 18.000 ejemplares.

Las salas del museo han perdido su aspecto tradicional: ya no hay vitrinas, ni alumnos, ni explicaciones, apenas una docena de estelas funerarias. Al entrar, ya ni el mostrador de recepción es reconocible. Las cajas se apilan a derecha e izquierda, agrupadas en función de su contenido. El silencio queda y respetuoso se ha transformado en un silencio tenso, a la espera de un cambio que se pinta definitivo.

Para hacerse una idea del volumen que se moverá en los próximos días sólo hace falta citar las 1.505 cajas de libros; 1.206 contenedores indeformables y acolchados para el transporte de los fondos de colecciones de reserva; 78 cajas de transporte de seguridad de materiales arqueológicos de los fondos que se ubicarán en la exposición permanente (1.112 piezas preseleccionadas); 10 cajas de transporte de seguridad con materiales selectos, ó 25 con material administrativo. El traslado está previsto que dure un máximo de 45 días. Un trabajo especial lo llevarán las estelas discoideas de Lombera y Zurita y las de San Vicente de Toranzo., piezas cuyo peso puede superar los 2.300 kilos. Su traslado comenzará en 21 días y para ello primero se las inmovilizará con un entramado metálico para luego liberarlas de la base de hormigón sobre la que están colocadas. Tras esto habrá que sacarlas suspendidas con maquinaria especial.

Hay un dicho que reza que el traslado de un museo equivale a cinco incendios. Tanto el consejero de Cultura, Francisco Javier López Marcano, como el director del Museo de Prehistoria, Pedro Ángel Fernández Vega, descartaron esa posibilidad porque «aquí no, no habrá ningún problema porque todo lo previsible está previsto y lo imprevisto también».

De hecho, Fernández Vega y las restauradoras del museo, Eva Pereda y Julia Prieto, explican que se trabaja con unos protocolos estandarizados muy claros y «no se improvisa nada». Todas las piezas se han manipulado con mucho cuidado. Nada se toca directamente y se utilizan materiales inertes y con pH (grado de acidez) neutro. El almacenaje contará con inhibidores de humedad y revisiones periódicas para mantener estables la temperatura y la humedad.

Todas las piezas se han recubierto de papel seda, con material acolchado, se ha impermeabilizado e inmovilizado para evitar vibraciones. Además, el material selecto va en un embalaje especial de seguridad.

El director del museo explicó que lo que más tiempo ha llevado han sido las tareas de coordinación. Asegura que todo este proceso no ha deparado sorpresas. No ha surgido ninguna pieza que se desconociera, porque todo estaba perfectamente inventariado. Únicamente en la biblioteca se han detectado algunos volúmenes duplicados que se usarán para intercambios con otros museos o facultades.

**Nuevos fondos**



Las estelas tendrán un traslado especial, dado su tamaño. / CELEDONIO

### EN NÚMEROS

**Libros:** 1.505 cajas

**Contenedores:** 1.206 de tipo indeformable y acolchados para fondos de reserva

**Piedra:** 52 piezas arqueológicas de piedra tallada (estelas, miliarios, sarcófago etc)

**Documentación:** 25 cajas con documentación administrativa. más mobiliario de recepción y despachos.

**Cajas:** 78 de transporte de seguridad de materiales para exposición permanente y 10 de material selecto destinado a las colecciones de reserva.

El traslado sí se ha aprovechado para recopilar nuevos fondos para el museo procedentes de las últimas campañas arqueológicas. Se han recuperado casi un centenar de depósitos de material arqueológico, ya que la Consejería de Cultura instó a que se devolvieran. Estos fondos se seleccionarán y buena parte de ellos pasarán a formar parte de la exposición permanente del Museo de Prehistoria.

### **Los encargados**

En el proceso de embalaje han participado nueve personas, entre ellas tres arqueólogos, un bibliotecario y dos restauradores.

El trabajo de traslado ha sido adjudicado a la empresa Mudanzas y Transportes Casovalle por un importe de algo más de 49.000 euros. La empresa MC Conservación y Restauración realizara en diez o quince días el traslado de las estelas.