

SANTANDER

La mudanza del Museo de Prehistoria, un trabajo «silencioso pero ingente»

Marcano asistió a la salida de los primeros fondos del palacio de Puertochico. El traslado provisional a la biblioteca de Tabacalera concluirá en mes y medio

27.01.2009 - GONZALO SELLERS | SANTANDER

Silencioso y oscuro, pero laborioso e ingente. Así ha sido, según el consejero de Cultura, turismo y Deporte, Francisco Javier López Marcano, el trabajo de las nueve personas que durante los últimos nueve meses han clasificado y empaquetado todos los fondos del Museo de Prehistoria, que ayer comenzó su traslado provisional al archivo y biblioteca de Tabacalera. La mudanza de los 18.000 libros y 1.200 piezas no finalizará hasta dentro de mes y medio.

Pero el viaje de los fondos, expuestos desde 1941 en esta sede, no terminará en el edificio de Tabacalera. Aunque todavía está pendiente la firma del convenio con el Ayuntamiento de Santander, las 1.200 piezas arqueológicas se volverán a trasladar en un futuro al Mercado del Este, y de aquí al proyectado nuevo Museo de Prehistoria.

Los fondos documentales y la sede del Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas se ubicarán en los locales de la Avenida de los Castros -aún pendiente de las obras de reforma- alquilado recientemente por el Gobierno regional. Precisamente este arrendamiento ha sido motivo de insistentes denuncias por parte del PP, que lo calificó como un «contrato privilegiado firmado a la medida» del alcalde regionalista de Medio Cudeyo, Juan José Perojo, propietario de los locales.

El consejero salió ayer al paso de estas acusaciones y recordó que la licencia para la obra le corresponde a la empresa adjudicataria, afirmó que es «complicado» encontrar un local de más de 1.000 metros cuadrados en las proximidades de la Universidad de Cantabria, y remarcó que el expediente de alquiler del local es «impecable e impoluto, con todos los informes favorables».

Respecto al hecho de que los locales lleven cerrados más de un año, el consejero matizó que se trata de un cierre «aparente y sólo físico», y observó que «cierre no es lo mismo que inactividad». En esos meses que ha permanecido cerrados, explicó, se ha redactado el proyecto de remodelación del local, se ha estudiado el emplazamiento definitivo de los fondos, se han pedido licencias, etcétera. «En ese tiempo no sólo no hemos estado ociosos sino que los implicados en el día a día han trabajado intensamente».

Una vez todos los fondos se encuentren tanto en el Mercado del Este como en los locales de los Castros todavía estará pendiente un último traslado, el definitivo, al futuro Museo de Prehistoria. Marcano no quiso ofrecer una fecha para este proceso porque «sería bastante arriesgado», si bien su-brayó que «lo importante» es «que no haya momentos de parón».

Con este traslado «se inicia un recorrido que tiene muchos hitos, todos ellos proyectos muy necesitados por el desarrollo no sólo museístico sino arquitectónico y administrativo de la ciudad», remarcó el consejero.

El consejero subrayó que esta legislatura es «decisiva» para la museología de la ciudad y el dinamismo y la actividad cultural de Santander, en particular, y de Cantabria en general.



Operarios transportando una de las cajas del museo ante la presencia de Marcano. / SÉ QUINTANA