

MÚSICA

El violinista Alasdair Fraser y la chelista Natalie Haas, en Casyc

El músico escocés presenta hoy en el teatro de la calle Tantín su último disco

26.05.09 - A. RUIZ | SANTANDER

La música tradicional escocesa es el eje central del concierto que hoy ofrecerán el violinista escocés Alasdair Fraser y la violonchelista estadounidense Natalie Haas dentro de la programación que Caja Cantabria desarrolla en el Teatro Casyc. El recital tendrá lugar hoy, a partir de las ocho y media de la tarde, en la sala de la calle Tantín.

Alasdair Fraser, uno de los intérpretes de mayor prestigio en el panorama del folk internacional, se ha convertido en uno de los principales exponentes de la rica tradición violinística de Escocia. En una entrevista publicada recientemente por este periódico aseguraba que como músico «aprendes a seguir la música que te emociona, a tener conversaciones musicales con respeto total con personas de otras culturas. Vengo de un lugar muy escocés, pero me encanta ser un viajero cultural».



Los músicos protagonistas del concierto./ FIRMA

Reconocido por su toque expresivo y su profunda comprensión de la música de Escocia, Alasdair impartirá el próximo mes de agosto en Arijá el taller musical 'Crisol de cuerda', un encuentro en torno a la música tradicional que auna la creatividad, la práctica y el conocimiento a partir de la música de diferentes raíces.

En su concierto de hoy el músico escocés, quien afirma que pese a estar influenciado por la música escocesa, esta siempre interesado en expresar todo tipo de ideas, estará acompañado por la chelista Natalie Haas, con la que forma dúo desde 2002. En ese año publicó el álbum 'Fire and Grace' y dos volúmenes del 'Legado del violín escocés'. Fraser y Haas presentarán hoy su último disco, 'In The Moment', en el que profundizan en el sonido más tradicional y en las nuevas posibilidades de la fusión violín-cello en una propuesta totalmente innovadora. Fraser afirma que el cello «ha sido siempre el corazón rítmico de la música popular escocesa», y que Natalie Haas es «la compañera perfecta: nos complementamos, nos sumergimos en el territorio del otro, sentimos y vibramos juntos. Liberamos el cello de su atadura orquestal, para dejar que su ritmo se exprese junto a la melodía del violín», señala el músico nacido de Clackmannan. En la actualidad, prepara la grabación de un nuevo trabajo discográfico que saldrá al mercado a finales de año.

[Cuenta AZUL de iBanesto, alta remuneración con total disponibilidad](#)

[Cuenta NÓMINA de ING DIRECT, VISA GRATIS](#)