





Cantabria



CANTABRIA

La Biblioteca y el Archivo que llegan

Mañana se inaugura la nueva instalación en el edificio de Tabacalera

15.12.2009 - G.B./L.S. SANTANDER.

Mañana, 16 de diciembre, al mediodía, concluida la obra, materializado todo el equipamiento y elegido el personal que atenderá la instalación, los ciudadanos de Cantabria verán convertida en realidad la Biblioteca Central/Archivo Histórico Provincial. Un edificio 'hecho' hace meses pero cuya apertura ha tenido que esperar hasta que se 'llenara' el antiguo inmueble de Tabacalera (situado en la santanderina calle Ruiz de Alda), levantado sobre un solar de 12.722 metros cuadrados. Serán la ministra de Cultura, Ángeles González Sinde, el Presidente de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, y el consejero de Cultura, Javier López Marcano, quienes 'corten la cinta' para una apertura más que anhelada.

A partir de esa jornada, la flamante 'Biblioteca Central de Cantabria/Archivo' podrá acoger a miles de ciudadanos. De entrada, tantos como los 15.300 que ya tienen la condición de 'usuarios registrados' de los que 11.170 son adultos y 4.130 jóvenes/niños. Son



La obra de rehabilitación fue terminada hace meses. Finalizado el equipamiento, la Biblioteca/Archivo será por fin inaugurada. :: CELEDONIO

cifras reales que hablan de la necesidad de una instalación de estas características en la que se han invertido cerca de 30 millones de euros.

De esa gran cifra, el equipamiento se lleva también un gran 'pellizco'. Y es que en equipos informáticos se han invertido 50.000 euros, en un escáner cenital 18.000, en 'compactos de la biblioteca' 400.000 y en el salón de actos -cuya obra se 'rematará' la semana que viene- 110.000 euros, por citar algunos de los gastos.

Dentro de las tripas del nuevo 'epicentro' de la cultura regional, en el área de Biblioteca, se albergarán más de 160.000 ejemplares de todo signo. Desde 19 manuscritos, hasta 95 grabados; desde 16 incunables a 8.885 libros del siglo XX; a decir de los expertos variedad, calidad y volumen.

La 'otra pata' es la destinada al Archivo Histórico Provincial. La documentación que queda custodiada en él incluye los protocolos notariales de más de cien años de antigüedad, la documentación de la Administración periférica con más de 15 años, y toda aquella que ha sido donada al Archivo Histórico provincial o al Gobierno de Cantabria. Se almacenan también todos los volúmenes adquiridos por el Ejecutivo regional y los archivos depositados por entidades públicas y privadas.

Lógicamente los fondos del Archivo tienen/tendrán como grandes usuarios a historiadores y genealogistas. Los servicios que ofrecerá este gran área del edificio (13.180 metros cuadrados) son variados: acceso gratuito a los fondos, asesoramiento especializado sobre fondos y fuentes documentales, servicios auxiliares de lectura de documentos, lectura mediante microfilm, préstamos de documentos para exposiciones... El horario de apertura del Archivo será de 9,00 a 14,00 horas y de 16,000 a 20,00 horas, de lunes a viernes. Un horario que difiere del de la Biblioteca. En este caso, las dependencias estarán abiertas a los usuarios de forma continuada desde las 9,00 horas de la mañana hasta las 21,00 horas, de lunes a viernes; este área abrirá igualmente los sábados, sólo por la mañana entre las 9,00 horas y las 14,00 horas.

Los servicios que prestará la Biblioteca no difieren de los de una instalación de estas características. La descripción es simple: habrá servicios de información , préstamo, sala infantil, consulta en sala, sala de estudios, hemeroteca, salas para investigadores, área de reprografía, acceso público a internet, talleres de actividades infantiles y un servicio de formación de usuarios.

Según se adelantó en su día desde la Consejería de Cultura, a la plantilla con la que ya contaba la Biblioteca/Archivo se le suman otras trece personas (ocho técnicos de biblioteca y cinco técnicos de archivo). La gran sala de lectura tiene 640 puestos, de los que 520 se destinan a adultos y 120 a usuarios infantiles. El área destinado a estudios (con entrada independiente) está habilitada para acoger a 100 personas. Para los 'usuarios jóvenes' la instalación se ha dotado de 9 puestos para ordenadores, 30 sillas con formas diferentes y 79 puestos en mesa. Por servicios, la dotación de las áreas habilitadas también está decidida: 56 puestos para la zona de prensa; 80 plazas en la zona de consultas; 72 en la hemeroteca (situada en la primera planta); 48 en la zona de consulta del fondo local y depósitos; 98 para acceso a internet; cuatro salas (para 12 personas cada una de ellas) para trabajo en grupo y dos gabinetes de investigación habilitados para acoger cada uno de ellos a cuatro personas. La Biblioteca Central de Cantabria tiene su origen en la Biblioteca del Instituto Cántabro para la Enseñanza de la Náutica y el Comercio, creada en 1.839. Pocos años más tarde, en 1.844 pasó a denominarse Biblioteca Provincial

y recibió los fondos obtenidos fruto de la desamortización de los conventos de Santa Clara, Santa Catalina, Monte Corbán v San Francisco.

Tras sus primeras décadas de existencia, en agosto de 1.898 la instalación se incorporó como entidad al Cuerpo de Facultativos Archiveros.

Sobrepasado el siglo de vida, la Biblioteca conoció un nuevo cambio. En 1.960 y en cumplimiento de un decreto del Ministerio de Educación la por entonces Biblioteca Pública del Estado se sumó a la Biblioteca Municipal de Santander. Ambas pasaron a compartir las mismas dependencias, personal y fondos bibliográficos. Esa situación se mantuvo hasta que la comunidad autónoma de Cantabria consigue las transferencias de Cultura.

El 23 de marzo de 1.999, la Biblioteca Pública del Estado fue declarada, vía decreto, como Biblioteca Central de Cantabria y, al tiempo como cabecera del Sistema de Bibliotecas de Cantabria.

En la jornada de ayer, operarios de distintas empresas continuaban los trabajos en el interior de la instalación. Además se sucedieron los ensayos por parte de los componentes del Café de las Artes Teatro, compañía a la que se ha encargado una 'especial' puesta en escena con la que 'vestir' el acto protocolario de la inauguración. Será una performance 'diferente, de unos diez minutos de duración, en los que 'escena y libros' se aunarán y tendrán vida propia. Será mañana... tras una larga espera.