

SANTANDER

## La historia bajo la Porticada

18.01.2010 - M. A. PÉREZ JORRÍN SANTANDER.

A los santanderinos del siglo XIII y XVI les gustaba la cerámica francesa procedente de la región de Saintonge, alrededor de la ciudad de Saintes, cuyos fragmentos se han encontrado en la excavación arqueológica de la plaza Porticada. Esas cerámicas llegarían al puerto de Santander probablemente a través de barcos salidos de La Rochelle. Eso es lo que se desprende de uno de los primeros estudios presentados de los hallazgos que arqueólogos de la Universidad de Cantabria encontraron bajo el subsuelo de la plaza de Velarde junto a los restos de muralla que se entrevén tras los toldos que tapan el yacimiento.

Las comunicaciones se presentaron en el I Symposium Internacional 'Gentes del Mar. Historia y Arqueología en el litoral del Arco Atlántico' celebrado en la localidad asturiana de Luanco.

Los primeros estudios muestran una continuidad en el comercio marítimo de la costa cantábrica desde los tiempos romanos hasta nuestros días. Así, el catedrático de Historia Antigua José Manuel Iglesias Gil, director de las excavaciones de la Porticada, expuso la situación de la costa cantábrica en la antigüedad y cómo una red de puertos abrieron una ruta comercial que abarcaba desde Burdigala (Burdos) hasta Brigantium (La Coruña), con Portus Victoriae Iulobrigensium (Santander) como centro. A esta 'autopista del mar' romana se sumó también, como expuso la profesora cántabra Alicia Ruiz Gutiérrez, Portus Amanum (Castro Urdiales), cuyas fluidas relaciones con la Aquitania francesa están probadas por el hallazgo de cerámicas romanas procedentes de yacimientos galos como Montans.

Esa red de puertos atlánticos se repite en la Edad Media, tal y como constató el profesor Jesús Ángel Solórzano Telechea en su comunicación, reforzada por Iglesias y el arqueólogo Jesús Ignacio Jiménez Chaparro, que describió las estructuras halladas en la plaza Porticada y los restos arqueológicos de los siglos XII al XV que confirman las fluidas relaciones comerciales de la villa santanderina con los puertos de la fachada atlántica francesa. Éstas son especialmente fuertes en el caso de los hallazgos de cerámicas procedentes de la comarca que rodea la actual ciudad gala de Saintes y que llegarían hasta la descubierta Puerta del Mar de la muralla santanderina desde el puerto francés de La Rochelle.

Los restos de muelles hallados durante la excavación de la ampliación del aparcamiento de la plaza de Alfonso XIII han permitido a las arqueólogas Azucena Herrerías y Susana del Rivero constatar la evolución del puerto santanderino desde el siglo XVI al principios del XIX y conforman junto a la Porticada una especie de 'tour' histórico sobre épocas claves de Santander.

Los restos probablemente dejados por los marineros que pululaban por los muelles en aquella época también confirman la continuidad de un tráfico marítimo y unas relaciones comerciales.

La arqueóloga Carolina Cortés Bárcena ha trazado una ruta analizando los restos de pipas de arcilla hallados en la plaza de Velarde y que proceden de centros de fabricación de Inglaterra, Holanda y Norte de Francia durante los siglos XVII y XVIII. De nuevo la 'autopista del mar' romana se repite con algunos añadidos.



La excavación de la Porticada. En el centro, el lienzo de muralla medieval descubierto. ::

ANDRÉS FERNÁNDEZ