

CANTABRIA

El Ayuntamiento pasa al Ejecutivo la patata caliente del Museo de Cantabria

El municipio cedió ayer los terrenos y ahora corresponde al Gobierno mover ficha, aunque López Marcano avanza que el proyecto «no se podrá adaptar al nuevo espacio»

14.10.2010 - MARIANA CORES SANTANDER.

El Ayuntamiento de Santander movió ayer ficha respecto al futuro Museo de Cantabria (denominado oficialmente de Prehistoria, Arqueología e Historia) y acordó ceder al Gobierno Regional, de forma gratuita la parcela para su construcción. Son más de 35.000 metros cuadrados al final de la Vaguada de Las Llamas.

La 'patata caliente' de esta construcción, convertida en uno de los culebrones de la comunidad autónoma, queda ahora en manos del Gobierno Regional, que deberá adecuar el proyecto al nuevo espacio. El original estaba pensado para un terreno de 13.000 metros cuadrados, pero se modificó con la nueva ubicación del Museo, previsto entre la S-20 y la avenida de Los Castros, a la altura de el Grupo Ateca, al final de la Vaguada de Las Llamas.

Sin embargo, el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Javier López Marcano, ya dejó ayer claro que el diseño original, de los arquitectos Tuñón y Mansilla, no podrá ser adaptado a las condiciones del nuevo espacio destinado a la construcción de este centro cultural. Aún así, recordó que debe ser el consorcio de museos, constituido por el Ayuntamiento de Santander y el Gobierno regional, el que adopte la decisión sobre si se debe convocar un nuevo concurso para el proyecto del Museo de Prehistoria, Arqueología e Historia de Cantabria. «No vale con redactar un proyecto, sino que lo que se precisa, por cuanto que hablamos de una parcela nueva, es un proyecto nuevo», dijo López Marcano. Sin embargo, en julio de 2009, uno de los arquitectos responsables de este proyecto, Emilio Tuñón, reconoció que la modificación del diseño original podría ser una «oportunidad» para mejorarlo.

El consejero calificó de «buena noticia» la cesión municipal de una parcela de más de 35.000 metros cuadrados en la Vaguada de Las Llamas, un terreno que casi triplica al previsto en 2002, cuando Tuñón y Mansilla ganaron el concurso de diseño del Museo de Prehistoria.

Para ello, el Consistorio ha tenido que agrupar un total de 23 parcelas obtenidas por ocupación directa y expropiaciones, cuyo valor estimado es de 2.150.000 euros. Así culmina un proceso iniciado en la primavera de 2008, cuando el gerente del consorcio del museo solicitó el cambio de ubicación. Por entonces, el alcalde Íñigo de la Serna explicó que la anterior parcela quedaba demasiado cerca del puente que unirá la s-20 con Los Castros, así como de las tres torres que construirá la Universidad de Cantabria.

Culebrón

Pero ver el edificio en pie es aún una incógnita. A finales de 2009 el alcalde Íñigo de la Serna denunció que en los presupuestos de 2010 no había dinero para el museo, a pesar de que ese mismo año, el presidente del Gobierno cántabro, Miguel Ángel Revilla, y el consejero López Marcano, anunciaron que las obras comenzarían a finales de 2010.



Infografía de cómo será el futuro parque de Las Llamas tras la ampliación y el museo construido.
:: DM